

男子禁制!! 少女と少女のヒミツの純愛コミック

百合姫

AUTUMN 2007
VOL.10
定価 880円(税込)

金田一連十郎
林家志弦
東雲水生
武若丸
南国はなな
タカハシマコ
柿田めら
森島明子
かすまこ
南方純
城之内車々
香澤カウ
乙ひより
(クローバー)
大人気ゴシックロマンス
硝音あや
(EPITAPH)
コミックス第2巻12月に発売!!
CHI-RAN
(秘密少女)
表紙イラスト使用の特製付録&もちろんコミック連載中!

藤枝雅
【絵色紅茶館歓談】



応募者全員サービス
2008年
卓上カレンダー
イラスト全12点

水野透子
16p

紅葉も恥じらう
私と貴女の絆

★和風伝奇コミカライズ第2回★
アオイシロ
—青い城の円舞曲—
原作: 龍川智之 漫画: 江戸屋ほち

百合姫



水野透子
硝音あや
武若丸
藤枝雅

ついに10号☆少女の恋愛ミミック

AUTUMN 2007
Vol.10

コミック百合姫

定価 880円(税込)

とらのあなの美虎ちゃん 美穂田 漫画: むく
http://www.toranoana.co.jp/

10月27日~11月4日
オタムキャンペーン開催

2008年のカレンダーをGET!
オタムキャンペーンを開催します!

10月27日~11月4日
オタムキャンペーン開催

カローバー

終点附近
誰もいない車内



ガタン

機内
9月16日

私には密かに
やってみたく
てがります...



グッ



...あー

...あー

ガラ

Girl's Loveの旗手

待望のシリーズ連載開始!!

四姉妹の恋と友情は

ちよっぴり *Melancholic*

ほんのり Heart-warming

クローバー

第1話「彼女の隣」

「同じ学校じゃなかったのが救い……」

水玉ばんつゝ

初コミックス
かわいいあなた
好評発売中

白含峰
特製

描き下ろし2008年

卓上カレンダー

応募者全員のサービ

お手に召き下ろし卓上カレンダーを、何と今後はイラスト描き下ろしでご提供です。しかも価格は紙版価格の1,000円、383ページの申込書でこの表ください!!

383ページの応募方法を読んで、11月19日(月)までに申し込んでね!!



藤枝雅



林家志炫

イラストレーターを机を彩るに最適な1008年を過ごしてみよう!!

★ 芸術、スポーツ、読書の秋をオシャレに決める
グッズをプレゼントしちゃいます★



巻末のアンケートハガキに答えて応募してね♡ 切手不要だよ!



男子禁制!? 君のハートを狙い撃ちするCUTE×LOVELYコミック時

コミック

百合

AUTUMN 2007

VOL.2 880円

発行一迅社

ファンタジックな恋愛の物語

とらえきれない心と、恋の不思議

本誌
連載
開始!

高木信孝

[カシオペア・トルネ]

★人気★

巻長結婚(?)ガブルの名の行方は?

石見翔子

[flower・flower]

★人気★

人気声優の秘かに恋模様☆

藤枝雅

[乙女色StayTune]

すどおかおる

[ボトム・カンパニー]

南方純

[南波と海鈴]



子集1巻(11月1日発売)

月間コミック売上第1位(11月号)

コミックゆりひめエス

11月号(11月1日発売)

玄鉄絢

宮下末紀

吉富昭仁

あらきかなお

袴田めら

珠月まや

甘〜い恋の物語

ゴレイ少女vs元氣っ娘、恋の綱目で!!

全員
サービス
テレカ
が白紙☆

椿あす

[HONEY CRUSH]

海鈴ちゃん、
だ〜い好き!

発売中

1巻(11月1日発売)

女の子だけの
ゆるふわスクールライフと
恋模様……ん? 恋!?

・[南波と海鈴]1

南方純

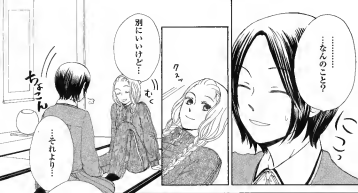












ふーん……
ばかみたいね

新しい制服届く
までジャージで
登下校させるほうが

よっぽど
みっともないと
思わない？

すてちやった

前の学校の制服
は？

……確かに……
それは不慣……

うーん……

うちお姉ちゃんも
ここだったから
お古でよかったら
制服あるけど……

新しい制服届く
までよかったら
貸そうか？

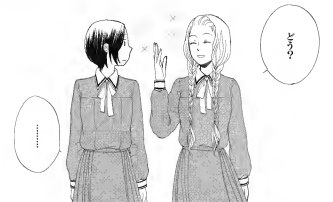
……残念

明日から
サボれるかと
思ったのに

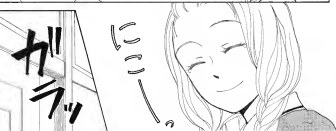












面倒じゃないよ———！





自分は悪くない
と思ってるなら
先生にちゃんとそう
言えればいいし

悪着せる
ためだったら
はつきりいつて
迷惑

なっ

私のこと悪倒だったら
ちゃんとそう言えればいい

卯月って
もっとおもしろい子
かと思ってた！

案外つまんないん
だね！

わな
わな



どうせつまら
ないわよ、

自分の意見も
言えないわよ、

ただいま、

おかえり！

？
……なにあれ……

お前も……

……が……

言い返せない
のが
むかつく……

ん……



今日の制服は
キレイだった

かもしれない...

ちゃんと
クリーニング
かかってる...

サッ

...

.....

制服
ありがとう。

キレイに洗ったから
ありがとう。

恋心

サッ



キレイ
だなあ！



……キレイ……

これ……
高いのかな？



……



2年1組

ねーねー
聞いた？

ガッ

ガッ

ガッ

橘さん 職員室に
呼びだしたって！

えー
なんでなんで？

あつ
帰ってきたノ

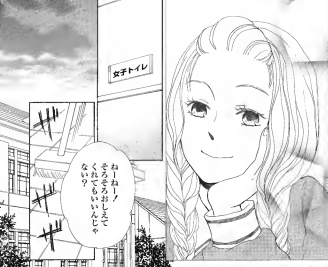
誰かさんの影響が
知らないけど
マニキュア塗ってた
らしいよー

ほんと
バカだよねー

どういふ心境の
変化？

……別に……

ただ
キレイだったから……



ねーねーノ
そろそろおしえて
くれてもいいんじや
ない？



…なにが？

はじめ會ったとき
なにしてたの？



あー…
あれは…

…寒くない？

聞いてみないと
わからない

…えーつと…

あれは…その…
網棚の上に寝転がったら
どんな気分かなって…

エエ

こないだ朝礼で
校長先生が僕らの
時代はバスなんて
なかったから

電車の網棚の上に
寝っころがったり
しながら修学旅行
行っただってお話
されててね

それから
ずーっと
寝っころがって
みたかったの！

うん

……………

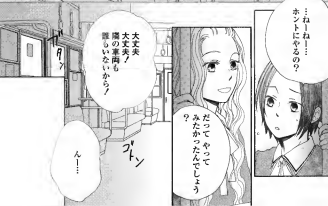
おはははは

やっぱ卯月
おもしろいわっ

はーっ
おもしろい…

…うれしく
ないわよ…

さー！
おもしろい！
おもしろい！
おもしろい！



どうやら
どんな気分なり

……背中
いたい……

おれ

でも……

なんか
いい気分だ

彼女と同じ学校でよかった……

トキトキ
親切でホウ
初音ミク

水野透子

Tohko Mizuno

触れて確かめたい
貴父の鼓動



アーケイディア ～楽園の花～

一人きりの
世界はいつも
灰白く
憂鬱に見える

消毒液の匂いのする
あの部屋みたいに...

ゆーこ

あ...

時間だ...

ちやい
ちやい

あさごさあー♡

おはようの
じかんですー

早く
起きないと……

ちゅー
しちゃうぞー↓

ほんとに
しちゃうぞ……

にゅん♡

ス

なーんて……

できないけどね……

あーん

もぞもぞ

あつちも
二度寝はだめよ

ゆいちゃん
今日は日直でしょう？

ん

もぞ

ぞぞ

早く起きないと
おなかを空
っぽくする
うらやまを

~~~~~  
~~~~~  
~~~~~



わく...

あはは

あらあら、  
それなら、  
いや...あ、う

かわいい♡

おはよう  
ゆいちゃん♪  
いい朝ね

れい  
あはあ...  
あらこ...

私の名前は  
「あや子」

この家に住んでいる  
白痴記憶喪失の  
幽霊です

はらはら  
起きて起きて♡

—さては—

この天使の  
寝起き姿は  
ルウムメイド団の  
聖救世伊ちゃん















もしかして  
なにか自分のこと  
思い出せたの？

びく

と……たじろいでっ

えっ

だってさっき……  
「今まで誰にも」って……

——迷うの……

……

ごめんなさい！

えっ!?

あ……っ  
謝らないで！  
迷うのっ!!

そうだったら  
よかったなう……て  
思っ……て……それで……

あ…あのね…

私も  
知りたいの…

奈々子のこと…

だから…  
もし思い出せたら  
なんでも話して？

どんな些細な  
ことでもいいから…

もしも  
つらいことや  
悲しいことや…

苦しいことがあるなら  
教えて欲しいの…

いつも奈々子が  
私を助けて  
くれるみたいに…

私も奈々子に  
なにかしてあげられたら  
いいな…って

そう思った  
だけだから…

——でも……  
ゆいちゃん……  
もしもよ？

ガリガリに燃せて！

もし私が  
今の私とは  
全然違って……

想像の境にた  
おまじないの類

動かない足

すこへ  
みっともなくて……

——薬の匂いはかりの身体……

それでも……

——大丈夫……

どんな奈々子でも  
私はぜったい  
奈々子のこと  
大好きだから……





ほんと全部  
覚えてるの…

だけど…  
もう少しだけ  
時間をください…

ねー  
ゆいちゃん…

そろそろ  
行かないと  
本当に遅刻よ？

え？

あぁっ

じゃ…じゃあ  
行ってくるね…

あー  
ゆいちゃん  
まってー

いつもの場所ー

あ…

いつてらっしゃい

はやく帰って  
きてね…

うん…





さっしゅんさへ

やっぴひ……

私は彼女が  
とても好きです

例え  
彼女の好きが  
私とは違っていても

この気持ちに  
変わりはないのだから……

楽園に咲く  
花のように  
手に入らない知でも

# ひとつの決意が向かう先には…

おそろいなさけ…いっしょに…

あふれんばかりの涙…

ただひたすらに  
愛をこめて  
告白は彼女に  
ほんとの私の話をしよう…

それから…

あ…あ…  
愛の告白…

気持ちか  
ばれたのかと  
思っちゃった…



**おわり**

いつもと  
変わらない笑顔で…

# CHI-RAN

手をつないだりキスしたり…それだけ  
じゃガマンできない!! そんな少女た  
ちのカゲキなLOVEがギッシリと  
詰まった作品集★ 清らかな  
関係だけが百合なのでは  
決してありません!!

森島明子コミックスと同日発売

yuri  
-hime  
comics

12月13日(火)発売予定!!

イケイケ  
乙女爆弾!!  
『少女美学』に次ぐ  
百合コミックス  
第2弾★

『秘蜜少女』

型式:AS91  
手価:500円(税込)

yuri-hime comic/

百合姫で  
赤丸急上昇中の  
作者、初の  
百合姫コミックス  
遂に見参!!

判型：A5判  
平価：900円(税込)

# 『楽園の条件』

12月13日(火)発売予定!!  
CHI-RANコミックスと同日発売

一見フツなOLの  
純愛から和風ファンタジー  
恋愛ストーリーまで、百合の  
可能性をとことんまで突き詰めた  
短編集★ この一冊で、百合のなん  
たるかが感じられること請け合いです!!

## 森島明子

Akiko  
Morishima

# 遺言を届ける少女たち

私たちのお仕事は  
遺言届けです。



寝るなっ

あっ  
ごっごめん

アーシュ...



死んだら  
死なないで  
死なないで

悪いのねとでも「  
何処からか届いたし」



きやふっ  
☆





やだただの  
おつかいよ

…あ…  
そですわ…



アッシュなら  
ちよつと印紙買いに  
出てもらったわ

え…  
一人で？



置いてき  
ほりで  
しょんぼりー

やめて  
くばさいッ



アタシ  
殺してくれませんか？



…おどろき

硝音あや

Aya Suouoto

おいお菓子やうなもん  
大切な貴女

E-P-I-T-A-P-H  
イピタフ

Letter 3. Adolescent





返して……  
誰か……誰か



うわっ

さ



返してっ!!







あなたに  
恋してしまったん  
ですわ——！

だーからあ…

アタシを  
殺して  
——って  
言ってんのオ



アンタたち  
まじめに  
聞いてんのオッ

はっはっは



はあ…

はあ



失礼ですが  
酔われて  
ますよね？

酔し屋は  
三件向こうの  
四階でして…

知ってるわよ  
四階でしょ、  
通廊はてくれんでしょ、

だからアタシをね  
死んだことにして

「通書」  
届けてほしいのよ



偽の…  
通書…

まあ  
大したお金  
通すわけじゃ  
ないんだけどね

ふ 大丈夫よ  
バレないように  
ちゃんとこの面であ  
速くに行こうと  
思ってるから

どうせ  
根無し草だし？





お母さん：かあ



その子がねッ

はっはいっ



なんか  
特等生っていうの？  
スゴい大学に  
飛び級で入れることに  
なっちゃったんだって！

アタシに似なくて  
おっぱい小さくて  
頭ばっかいいのよ！

ほんとだ  
お母さんの顔



生まれてスグ  
親戚の家に  
預けちゃったんだけどね

アタシも若くて  
まあ  
いろいろ難しかったのよ

.....



…あの人に  
似たのねえ…



でその学費  
あの子の親に  
せがまれたんで

かき集めて  
用意したんだけど  
ねえ



アタシ  
ロクなんにもして  
ないかしら？



受け取って  
くれたのねえ？



アタシが  
くれたのねえ？



アタシが  
用意したの  
ねえ？





流石に  
死んだとなっちや

お金  
受け取って  
くれっかなあ  
……ってね



いい加減に  
しなさい

群像屋なんかにか  
まったら  
死に魅入られる  
わよ

……

……

ああっ  
そんな詩的に  
おっしゃるなんて  
素敵!!

でも 私は今  
死より甘い毒  
すなわち薬に  
侵され囿えて  
いるのですっ

まじっ

まじっ

確かに録音が  
悪いとか数えられて  
録音屋の方を  
ちゃんと見たことなんて  
なかったんですけど

それは  
人生の大難  
でしたっ

貴女みたいに  
綺麗の方が  
いるなんてっ

…  
恋とか綺麗とか  
簡単に口に  
するもんじゃないわ





さう  
じゃなくて……

おはよう



いいんです

アハ……私も  
貴女の  
小指の爪くらい  
もし綺麗だったら



あの人に  
会ったって  
死ぬほど怖く  
ならないのに









少女の時期は  
まだ



卵の中みたいなの  
モンなんだからね



まアタシが  
言うことじゃ  
ないケドオノ

それじゃあ  
よろしく頼むわね！

なんだか頼りない  
死天使さんだけど  
：

女は…女の口は  
やるときややる  
もんねっ！

僕バース





ダメだよ





ダメだと  
思いますっ！



えっ…

十和の  
声



行かなくちゃ…





無理よ







ちゃんと  
お金掛け取って  
くれると思います



死んだこと  
なんかにして

こんな遺書でも  
振えなくても



ダメよ……

何度会いに行っても

もう随分部屋が汚れて来たから早く帰るの

たっし



「たっしはうんちが  
可愛い」

私は胸もちっちゃいし  
顔たってにきびだらけで

……

眼鏡離せない……し

鼻は……

ふしゃんこで……



あの人に……  
まるで似てないん  
だもの……



一度  
手放したら  
……ダメね

大切なものは



やっぱり



ホッ……とに

あの人に私  
似てないわっ……

そんな  
馬鹿な  
コト……  
考えるなん……て

私はっ……

……あら

貴女たち  
良く似ているわ

そんなトコで  
隠れ続けてるなんて  
それこそ

お馬鹿さん

お馬鹿さん





あまは…  
アーシュの  
おとまたちや

そのこと、  
頭がいたはいた  
なってしまうぞ

でも  
言いたせなくて

適当なト  
言つた気がする

「いいね  
お母さんって

7月10日 9月18日

1



[illegible]

「Power on!」と叫ぶのは、インテルの、*「Power On Your World」*のキャッチフレーズ。Powerは「力、電力」を意味する。このキャッチフレーズは、インテルの技術が、世界の電力を動かすことを意味する。インテルの技術が、世界の電力を動かすことを意味する。インテルの技術が、世界の電力を動かすことを意味する。

それとそれにしても「homophony」が、  
音を同じくする音韻現象だ。なのでこれは厳密に  
シンタックスである。そんな音楽家も、語彙はたいてい  
ておぼえておけない。二十年以上の経験なのに。  
二人は、社会人になってから英語を学んだ  
仲がいい。

（中略）

と云うわけでもなく、肝井という病が起れる。胃に落ちた胃酸は、胃井のためはダイエートを断つ。腸では胃酸のダイエートに協力するのである。胃は、内心に腫や力ではなない。肝井は、内心に腫や力ではなない。肝井は、内心に腫や力ではなない。

「わが国で、今までもこればかり、あんまりとって悪くは交友で、決してそれ以上には行かないでほしい。」

[illegible][illegible]

ものやうに思ひて、思ひ解しぬ。支えぬ。思ひしや仲間の事にはおとどけである。しむし、二人の思ひだに出現する「男性」、時間と存在する「時間」―時間とは何ぞやと問はるべき問いの中心も、心の中心にある問いを「男」といふ言葉で表現する概念を導かれてしまふ。

「僕は、僕が僕であることに満足している。二人の心の隙を埋めることは、僕にはできない。二人の心の隙を埋めることは、僕にはできない。」

夏目漱石の作品を讀んでいて驚くのは、描寫の「お約束」を精細に適用しつつも、ひとの心や關係を描くにあつては、「お約束」を適用しつゝおかない運命家である、といふことである。「友藏」あるいは「愛染」と言ひ切ればたゞすべし、「假子」「天竺」「孝人」と切れば明確に区別すれば充分である。しかし、「そうじやないはずだ」と坂井父「江は使徒を通して叫んでいる。人間とは、そんなに簡単に真偽を分けられない。お約束できるような生き物ではないはずだ。」

「百合漫画」という  
枠すら超えた豊饒の大地

**PROFILE**  
三浦しをん  
(むらさき・しをん)

[illegible]



アーケイディア〜楽園の花〜

水野透子 Tohko Mizuno



生モチはカラダで  
確かめる



好きときどきキス

宮下キツネ Kitsune Miyashita

**百合姫**  
ユリヒメ

*Wildrose*

Yurihime Comics  
Anthology Series  
880円(税別)/A5判  
発行：一迅社

百合姫編集部が贈るアンソロジーコミック「百合姫Wildrose」が、本誌と同日に発売だよ★  
百合姫だけじゃ物足りない、もっともっとカゲキにシゲキのあるラブが読みたい!!というオト読者のみなさんは必読の一冊になってますよ〜。ここでは全9作品のおいしいところをピックアップしちゃいます!!

**大特集**

**BLUE**

速瀬羽柴 Hayase Hashiba



カゲキイラストは日誌で大人気の  
門地がおり先生。書店でお探しの  
時はこのイラストを目印に!!



**門地がおり** 先生のカバーが目印★



好!ーハチ!ー  
CHI-RAN



温室の魔女  
三国ハチメ Hadime  
Mikuni

女の子合わせ  
森島明子 Akiko  
Morishima



くちびるにのせて  
城之内寧々 Nene  
Johnouchi

いちばんすきなひと  
時津風おとば Otoha  
Tokitsukaze



Sweet Little Devil  
南崎いく Iku  
Nanzaki

これぞガールズ・ラブ！ギャグでラブコメで耽美な作品集の登場です★

画倉庫本誌や『es』にシリーズ連載された作品をはじめ、コミックス未収録の百合作品を多数お出し収録！まさにガールズラブといった作品の数々にノックアウトされること必至の一冊です

もう誰にも  
邪魔させない

# 絶対×浪漫

むっちりむうにい

全国の書店で好評発売中!!

定価：900円（税別）／判型：A5判／発行：一迅社

# 待望のコミックス第1巻が発売中★

城之内寧々 Nene Johnouchi presents



ツツシ×ドMを二人が盛り上げる  
トタが夕お洋服屋  
4コマ漫画です



聞いて、興味もてて、

アップル  
デイズ  
ドリーム  
Night Time Dream

act:5



# やらせろ



# クセはクセでも



# 甲斐甲斐しい



# 好き好き



# やられた



# ワザ師



# ならない

# 落とせ

コミック百合姫

Vol.11

初恋姉妹

桜菜と千夏のお恋の行方  
は！感動の最終決戦！！

1月18日(金)発売

定価 990円



# そこだよ



# 肉!!





ツンデレじゃん

五、**要**



# 攻め待ち

超ドMの薫が満足する日は…別に来なくていい。



蔵王大志&影木栄貴の百合  
コミックス『春夏秋冬』  
収録作品を  
ドラマCD化★

『春夏秋冬』ドラマCD  
逆襲の赤ズキンチャン



CAST

|             |            |
|-------------|------------|
| 高島冬華:能登麻美子  | 松坂夏姫:川澄綾子  |
| 白木はるか:田村ゆかり | 庄屋あきほ:新谷良子 |
| 綾乃先生:那須めぐみ  | 礼子先生:川上とも子 |

全国書店&CDショップで発売中!!

緊急大増刷出来!

yh  
COMICS

春夏秋冬

誰にもジャマさせない、  
私たちの恋——

はる なつ  
あき ふゆ

判型:A5判  
900円(税込)

作画

原作

蔵王大志+影木栄貴

graphic Taishi Zangue + story Eiki Eiki



あの…  
タレオさん

タレオでいいよ

そう呼んで?



じゃあ…  
えーと  
タレオ

ジェミニは  
どこにいった  
んですか?



遠くはないだろうけど  
私には分からないな  
（ジェミニはもうどこかへ行ってしまった）

え? そんな  
探さなくて  
いいんですか?

（ジェミニはもうどこかへ行ってしまった）

わっ

暴れないで  
蘇芳!

それはキミの  
役目だから♥

ボク?



コッちゃん、指めば  
どこにどんな魔族が  
いるか感知できる  
ようになるよ

私たちにはない  
能力だ

……  
誰か探してるん  
ですか？

武若丸

TAKEWAKAMARU

脱国盗賊の  
フラッシュ  
ベスト No.1

私はさいつを  
引く補えな等や  
いけないんだ

紅蓮紀  
Crimson Crises

第三話

新キャラ登場で波瀾の幕開けか……!?











おめえをオラの  
「ともだち第一号」にする!!

なッ!?

ちよつと待って  
くださいましノ

オラの住んでた  
トコはなあー  
男共ばっかで  
さー

ちよつと!!

おめえみてーな  
めんこい女友だち  
欲しかったんだあ♥

フフ

お断り  
します!!

ぶっ

—つてめ…  
あんたとあ!?

み 見ず知らずの  
方といきなり  
そんなのムリに  
決まってるすわ

ハツキャロウ!!

女同士目と目が  
あつた瞬間に  
友情が芽生える  
もんなんだろ!?

なんですの  
その安っぽい  
友情は!!





この小さな手も

足も

目に見える  
キミのすべては  
私のものだ



ボクのぜんぶ  
あげちゃうですか？

そう

全部  
もらうよ



キミの協力が  
あれば

壁をぬらせる  
悪魔を捕まえる  
ことができるんだよう

それって  
ヒーロー  
みたいですね

おまじない













よおし  
藤芳殿員ノ

今からは  
共同作業だ

はいノ



あーっ、いね

方向まで分かったが  
初めてにしては上々



これから  
四方5面に  
一番初歩的な  
結界を張って  
ホシを囲い込む

結界?

逃げられないように  
するための檻だよ

キミはその  
サポートをしてくれ



ただ術を使うと  
キミにも多少の  
負担がいくから  
一応構えててね

えー



そこに  
いるだけで  
いいよ

今はまだ難しく  
考えなくて



なにを  
する  
ですか?



私の魔力を  
受け取める

器にならなくていいよ



手じゃなくて  
体内にだよ

……う  
……う……う



安心しろ

聞くを……によるを  
「暖かくて心地良い」  
らしいぞ



体の中!?



















一触即発...!!

貴女の恋人ですって胸はって言える私になりたい...

遠目にもきれいな人がいると思ったら

ななお

松本...

私の恋人だった

かずまこを  
Kowo Kazuma

つま

だ

さき

爪先立ちOctober





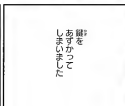


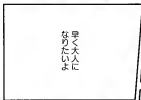
自分の知ってる松本がきつと全部じゃないってところとか













私のもの  
だつて…



だめよー  
物騒なんだから  
いるときに開めない  
と

すすまん  
……

がばー！



カギ開けっ  
ばなしじや  
ない！…



うまさきさま  
松本!?



貴女の寝顔が愛しくて、もどかしい…



舌先ひとつ動かない



口紅なんて気付きもしない



大人に  
なるって  
むずかしい

おわり

四女★あゆら

幼稚園



あゆらの  
はんなちも

五女★もゆ

幼稚園



ここの  
もゆのへんさだ  
ない

秘密少女  
CHI-RAN



三女★麻弓  
小5

麻弓——  
早くごはん  
食べなさい—  
お母さま



沙弓  
待ちなさ……

アツ



遅くって  
どこ行くの??  
沙弓、  
お母さま

私今日  
遅くなるから



次女★沙弓  
中1

コミックス第1弾「少女美学」



一迅社モバイル  
にて配信中

# 秘蜜少女

ヒミツショウジョ



この私の  
溢れる愛を甘んじて  
お受けなさい

長女★萌木柚弓  
高1



お待たせ!!  
コミックス第2弾  
「秘蜜少女」12月18日発売★

CHI-RAN





ユユ

...

遅うてさ...

遅うてす  
よ、

朝の忙しい時間に  
アレ触るのは  
やめてください

だって



ユス 鞠花に  
全然会いに来て  
くれないから...

スロイ  
キューブです

試験とか  
家のコトとかで  
忙しかったのです  
「お会え」

私だって  
めっちゃくちゃ  
会いたかった  
んです!

悪人同士なのに

ユスは鞠花のコト  
愛してない

!?

スロイ



# 超能力美少女なのです

ユウの性・感の全てが  
このアクセサリーに  
封じ込めてある

実体の無いモノを  
具現化して  
捕獲できる能力

その能力のおかげで  
欲しいモノは全て  
手に入れてきたの

でもユウだけは  
別…

心を捕獲しても  
本当に手に入れた  
「ト」にはならないわ…





大好き♡

サス  
サス

ユユ...

アッ

ハッ

ハッ





どうやら、お友達  
たちが心配してる



今日はずっと  
いっしょにいて  
くれる?

もちろんです♥

鞠花…ちゃん?



ごめんなさい

いえいえ

私のほうこそ  
突然ごめんなさいです

彼女は  
その特別な能力の  
せいかな  
偶然に  
人との接触を  
断う…

私も例外では  
なく…





やっぱりまだ  
学校には通わない  
のですか？

ウン

勉強なら  
お家でできるし

人がたくさん  
いるところは苦手  
です……



ハイ？

なんでもない

あそびあそび  
忘れるところ  
でしたノ





彼女は彼女専用の  
シェフが作った食事以外  
食べないのです

……食べる

△△△

△△△△△△△△△△

△△△

△△△

△△△

ヤッタ

おいしい……



好きなモノとか  
食べたいモノとか  
あったら言って  
くださいな

愛情たっぷり  
込めて作って  
きますから♥

朝の忙しいときに  
アレ触っちゃって…

おはようのキス  
してみたかったの…

直球

ああそれは…  
もういいですよ

ゴメンナサイ…

?



性感を煽動されている  
身でありながら

：気持ち  
悪くないの？

え!?

エロけ御在に  
触って気持ち悪く  
ないの？

ナイナイナイナイ

おんぱんぱんぱんぱん  
おんぱんぱんぱんぱん  
おんぱんぱんぱんぱん  
おんぱんぱんぱんぱん

ゆゆは  
どうして鞠花に  
性愛を預けて  
くれたの？

それは…

最初  
心を預けようと  
思っただけと…

それはもう  
無かったから

無い？

鞠花ちゃんに  
奪われた後  
だったんです♥



だからそれに  
変わる実体が  
無いものって  
咄囃にそれしか  
思いつかなくて

彼女が実体の無い  
モノを捕まえてしまつのは

偏じるのが悪いから

だから捕まえて  
自分の手に持つていないと  
不安なんですよね

まさかあんなモノ  
まで捕獲できるとは  
思わなかったですが

...

キス...





してる

え!?

ホホントに!?

同窓会

同窓会

うわ

ヤッタ



私の性格は  
お花ちゃん  
の手の中にお  
まかせです

お花ちゃん  
の手の中にお  
まかせです

震える  
鞠花の唇に

エキスタシ





コ・ユ・ユのコレ...

暑い...

え!?

私の性嫌!?

もしかして  
私の性嫌だから  
ダイレクトに  
伝達ですか?

くら〜い

鞠花も

わあ

よかったネ♥

すごく  
熱い…♥

はあ

直球IN!

ねえ  
ユウ姉ナニ人で  
聞えてんの?

井澤陽子  
アツタカ  
エモイ

なにか  
イイコトでも  
あったんじゃないの?

とれやう

幸せ♥

おわり

ホントに?

アツタカ  
アツタカ  
アツタカ

おわり

キラキラの彼女にときめく予感!?





元元元元元

ありがとう  
の

いんげん  
豆

青山笑美

# 桐生圭子

2014

100

30 歲

● 遺失私章聲明

小笠原重隆(1874-1945)  
政治家、作家、評論家  
東京府生まれ

図 10 図 11

1998

474

[illegible]

**Abstract**

7-20-71  
5:00 PM

東京大学大学院理学系研究科  
理学部数学科

THESE

總編輯 陳其南  
副總編輯 陳其南

[illegible]

コミックス  
「東園の条件」  
12月18日発売!

# 働くジョブのリアルLOVE24h

# 20娘×30乙女

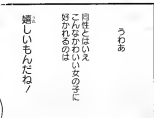
ルヲテハ、ルノミナリ

**森島明子**  
Akiko Morishima

オトナの女、恋する乙女がまぶしい今日この頃です。









私は乙女心が  
足りないって  
いうか

キスしたり  
セックスしたり  
して

一緒にいるうちに  
情が湧くタイプ  
なんだよねー

結婚とは  
いいないけど  
汚いってわけでもない

よくある  
恋愛の始まりで

ただ  
その相手が

10コ下の  
女の子だと  
どうなるのか

よしノ

まずは  
デートだな

ギョーッ

ちよつと  
ワクワクする



細かい手振きも  
チエツとされちゃうので  
ごめん...

明け方まで  
仕事しててつい

先生

...手ノ  
きき

あ

そうか

だから  
手を見てた  
のか

キラ  
キラ  
キラ

ドキドキ  
ムラムラは  
しないけど

なんだが  
フツフツするな

女の子と  
手つなぐなんて

小さいころ  
みたい

ふふ











は……

30女は20娘に  
かなわんわ……



女として  
まだまだイケると  
思ってたけど

甘かった！  
負けた！！



脱ぐのイヤ！！

若い上に  
あんなに可愛くて  
細くて女の子らしい  
女の子の前でなんて



え？  
やっただの？

やれるか——

✦



そんなに  
綺麗なものなの？

あうよ！！

ば

………  
そ……それは少し  
写りが悪い……かな？



実物はね  
すっごい存在感  
あるんだよ！

彼女の中に  
つよつよの力があふれる

もう  
ニッコリ笑った目にや  
キラキラキラキラ……



# 百合姫



女のきこ  
付ききつて

自分の女の  
顔さを知る

奥くない  
よな……

これって

うーん

この先うまく  
いくんだろうか  
(不安)

すごい！

ここが先生の  
アトリエだ

アトリエって  
自宅兼作業場  
ってか

共同タコ部屋  
かなり？

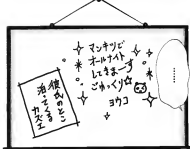
ボロ屋  
でしょ？

ガタガタ

大層にももう  
好きだけ汚して  
いいって言われてて

じー

今日は  
同居人たちが  
いるから







こんな風に  
もっと一緒に  
いたら

もっと幸せ  
だろうなーって  
ずっと思ってた



それが  
本当に  
叶うなんて

夢みたい



そんなふうに  
思ってたんだけど

…ありがとう

この子の気持ち  
こたえてあげたい

もっと







「さっさと  
帰るわ」

「ん？」

「さっさと  
帰るわ」

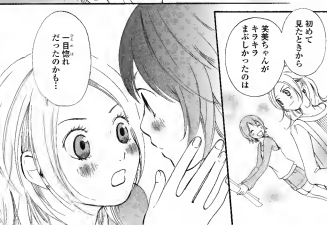
「さっさと  
帰るわ」

「さっさと  
帰るわ」

「さっさと  
帰るわ」

「悪  
し  
て  
る  
ア  
リ  
マ  
ス  
か  
？  
や  
つ  
じ  
や  
な  
い  
？」







ええ?

そ...  
そんな  
知らなかつ...

私も



笑笑ちゃんが  
好き?

うん...

私も先生...  
大好き



付き合って!!

もう  
付き合っ  
てるよ!?

年の差レンアイ満喫宣言!?

20歳の娘と  
30歳のソノの  
恋は

こここれが  
ムラムラ  
ドキドキ!

もつともつと  
甘くなる予定♥

ええ  
ムラムラ  
ドキドキ!

おわり

バラエティ豊かな百合作品がたっぷり詰まった傑作作品集

袴田めら

この恋、絶対  
守り抜く—

夜空の王子と  
朝焼けの姫

少女×少女の友情以上の切ない思い、  
恋のトキメキ—百合漫画の旗手が満  
を持して放つ、珠玉の作品集。

朝霞社出版 発行：一迅社 定価：900円（税込）

全国書店で発売中

オトメ達の恋愛事情を独自の筆致で描く乙ひより初コミックス発売決定!!

本誌で大人気★期待の傑作・乙ひよりによる、少女同士の切なく甘酸っぱく、そして暖かい恋物語がたっぷり詰まったコミックスがついに発売!! 描き下ろし漫画も収録です!



発行 一迅社  
900円 (税別)  
48P・A5B6

乙ひより  
hiyori otsu





細い糸に気持ちいを託して――

# 蜘蛛の糸

私は切ることが  
出来なかった

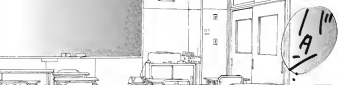
痛っ……！

百合姫コミックス  
「乙女ゲーキ」増刷出来!!

タカハシマコ  
Mako Takahashi







私は誰ちゃんを  
犯そうとしたのだ



女の子だから  
だよ



おめーは...

でも私  
女の子だよ

いや  
ぞーゆーとなんか  
不器用っばいけど  
船にとっては  
フツーのことです

私も  
桐子ちゃんのこと  
好きだよ

桐子ちゃん  
とても  
やさしいもの

え？

昔私が  
いじめられてたとき  
助けてくれたでしょ？

髪の毛切れて  
言われても  
切らないでいて  
くれたもの

いや…  
あれは私も  
いじめられてたん  
だけど

そんな  
ひどいこと  
できないよ  
こんなに  
キレイな  
髪なのに…

そうだよお

女の子  
だもんね

おっ！



私たち  
ずっと一緒に  
いようね



カ  
ラ

あんなこと  
言ってくれたの  
に……



はい



気をつけて  
帰れよう

女の子なんだから



先生

なんだ  
白石

こんな時間に  
まだ  
残ってたのか



ひどいこと  
しちゃったんだ

私……



もう

帰ら  
れちゃった  
かな……



蓮ちゃん

桐子ちゃん



うん

さつきは  
ごめんね

待ってて  
くれたの？



私：  
蓮ちゃんに  
ひどいこと...

私バカだよな  
びっくりしちゃうて



桐子ちゃん  
女の子なのにね





どうして  
泣いてるの？

お母さんと姉妹の間に  
溝ができたんだ

誰かに  
ひどいこと  
されたの？



切れない想い……

ううん  
なんでもない

お母さん、お姉さん  
が……

おわり



へえ

行けるとは思ったけど

想像以上だわ

——橋 樹里亜 16才

え……

マジなんですか

これ

職業 タレント



今回はゴスで恋をキメます!?

マジ以外の  
なんだっていうの

引き受けた  
からには  
しっかりやってね

いっしょ

スティーは  
これ……

「あつ、あつ」  
「おはよう」

ビジュアルデビューのもよう

ストロベリー  
ショートケーキ Sweet

13th  
order

林家志弦  
Shizuru Hayashita

さて

その経緯

あ

明日のZLAY  
ライブのオープニング  
に……

あたしたち  
が——!?

ダンサーの顔に  
ボーコットされて  
しまっってね

代役もないし  
困ってた  
ところなの





事務所のほうにも  
連絡取らせたわ

OKですって

つーわけで  
ヨロシクー

えええ  
——  
!!?

ゴ

!!?



……社長オ

ノリで仕事  
受けないでと  
いつも……

いれ

お話し

と……

とりあえず  
がんばりましょう  
剛里亜さん

で

こうなった



コレ系って  
あたしのキャラと  
違うんだけど  
な——

まあ  
これも  
勉強か

うわ  
うわ  
うわ



ミクミク

朝里亜さんっ

あの...

あのこれ

変じゃ  
ないですか？

私！





キス

上段中央で  
二人見合って

大猫ちゃんが  
短剣でまず  
子猫ちゃん刺して

小島  
たけなは

で

刺れる  
子猫ちゃんを  
抱きとめて

?

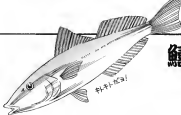
大猫さん  
おどろきましたか?

ここ  
演技要るわよ  
気をつけて

たけなは

おどろ  
けました  
か?

鯖さば



スズキ目  
キス料

天ぶあが  
美味いね

—それから  
大猫ちゃんも  
短剣で自分の  
胸刺して

そこでセリが  
下がって  
OP終了

テーマは  
「武恋」  
頼んだわよ

今のは  
説明不足?

いやっ…

今さけなく  
ものすごいこと  
言いましたよね?

キッ  
キスって…  
誰と誰が

誰って  
あなたたち  
二人がよ  
話聞いて  
なかったの?

無理  
です!!

ちよお

!!!!



無理って

演出を  
変えるわ

下段でセリ上がる  
私に子猫ちゃんが  
駆け寄って

キス

だって  
ダメですよ  
そんな!!!

…仕方ない  
それじゃあ

じゃあ  
大猫ちゃんが  
私に  
駆け寄って

キ

絶対  
ダメ

わ

なら私は  
誰とキス  
すればいいの!!!

いい加減に  
なさいよ  
あなたたち!!!

リヨウ

話が  
すりかわって  
るから

まあ  
無理でも  
頑張って!

えっ…

これくらい  
出来なきゃ  
プロじゃない  
わよ

さー  
リハ  
いんさー

え  
え

そんな…

マダ…?









すこし

素の気持ちか  
こもってない  
キスなんて

なまじりか

ノーカンと  
同じだよ

……



それはそれで  
好都合とも  
言える……

存分に  
味わいつくして  
やりますよ  
らんらの  
甘い果実……



大丈夫  
ですから



……樹里亜さん

うお

びく

はいっ  
ごめんなさいっ  
なになにっ



……へっ

たがやん

なにがや

またやん

あんなに

いえっ！

だから  
その



上手く  
キスしてるように  
見えますから

絶対に  
触れないように  
しますから  
……ノ



な……

カッ

な？

カッ

カッ

カッ



なぜそのような  
無様な行いを  
なさいます……？

だっ  
だっ  
だっ！



樹里亜さん  
樹なんじゃ  
ないですか！？

さっきからずっと  
離しい顔  
してるし……ノ

ハイい  
——  
!!?

さっきからずっと  
妄想してた顔

ちがつ…

あわ

それはその  
イヤだから  
とかじゃなく  
むしろ逆…

あわ

あわ

いいんです  
無理しないで  
くださいノ

だったら  
なおさら

されたいわ

!!!

樹里亜さんが  
嫌がることは  
したくないん  
ですっ

樹里亜さんは  
友だちで…

大事  
だから…ノ

な…

あ…

これは

…園ちゃん

言っとく  
けどお…



ひめた

もう返わって  
返わってほしい

…あたしは  
蘭ちゃんが  
嫌だなんて  
思ったこと

留って  
一度もないよ

思ってたけど全部おう

手つなぐのも

抱き上げ  
られるのも

名前呼ばれる  
だけでも  
嬉しいのに

キツキ

さっ…サ…

キツスが  
嫌なわけ  
ないじゃんっ

ギャーッ

すごい嚇んだ

むしろ

蘭ちゃんが

こめりゅんだれ

!!?

!!!

百合姬







子



20



し、このように、

100

20

あ  
・  
・  
・  
・  
・  
・

はっ！

すゝ

すみません

例えの話で、

MCは  
いらないから  
今は

1179

代役さーん  
そろそろ  
リハ終わるんで  
準備とーぞー

はあいつ!!

新クレーン



わかった  
じゃあキスは  
する方向でノ

アイト!

たっ

はいっ

キスします  
からっ!!



とりあえず  
変な誤解  
とけたし

…でも  
なんか…

…なんだろ

なんか  
これって…

た、た、た



二人の行く果ては…!?

……

んっ

…んん?



嫌な  
雲行き  
だわ…

東京の空もよう

# 談館茶紅色飲

ansairo-kahohakan-kandori

藤枝 雅

さらさと芹穂、  
離ればなれの二人の想いは...？



藤枝 雅

Miyabi Fujieda



ああいう金ピカの  
お店は嫌だな

私は……



もつと落ち着いた……  
鮮色紅茶館みたいな  
お店が好きだな……

さくらさん……

はあ  
あれは店しや  
ないだろ！

写メとか電話とかで  
なんとか苺穂さん分の  
支度をしては？

書院は  
こーゆートコ  
嫌いでもない  
のにね……

一日で完全に  
苺穂さん中毒  
だな……

無理



苺穂さんは  
ケータイとか  
持っていないの

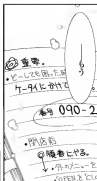
ファックスとか  
電話とかもあんまり  
得意じゃないしね……

どんだけ古典的ガ  
ハガのガ……

委員長やつぱり  
面倒見いいんだね

いささか  
過保護じゃね？





バカ者！  
自由時間は  
五時までだ……！

よ……四時間も  
あるじゃない……！

四時間で  
東京-京都間は  
往復できん！

……あのき騒が  
見えないんだけど

……まじか……

はな  
あ  
あ  
え  
え

さらさん……  
東京まで戻るつもり  
だったね……！

——さらさちゃん  
ご旅行だったのね

はい  
今日が自由行動の  
日って言ってたので  
一番楽しんでるか

そうよね

でも店長さんは  
待ち遠しいわね





私ですか？

ええ……だって



あのコがいる  
ときのほうが

貴女の周りの  
空気が穏やかだわ

——やっぱり私  
一人だといっぱい  
いっぱいってコト  
ですね！

あらあら

やあねえ  
違うわよ

お仕事とか  
関係なしにね

隣にただで  
幸せになれる存在は  
あるものだから

——幸せ



















…来て欲しかったから

—私もね

おかえりなさい









この取り合わせ

芹穂さんほくて  
好きです



芹穂の想いを受けたさらさは…!?



母から  
女の子が好き  
だった



心はオトメのあいか(竜之介)が想うのはただ一人…

一緒にいて  
ワクワクするの  
女の子

一緒にいて  
ドキドキするの  
女の子



告白したり  
されたり

何人かの  
女の子に恋をして  
来たけれど



いつも  
長続きしなかった



全巻12巻  
12月10日発売  
2006年12月10日  
12月10日発売

あゆみとあいか、  
三人が向かう先には…!?

# マーメイド ライン

あゆみとあいか

人魚姫は海に帰るべきだ  
うさぎは眠るべきだ

金田一蓮十郎

きん だ いち れん じゅう ろう



女の子が  
好きなのに

一瞬に感じて  
いると感じる  
この違和感  
なんなんだろう……



男友だちと  
過ごしているときにも  
感じるある種の  
違和感……



自分が何者か  
分からない



どんなに  
大勢の人に  
囲まれても

いつも僕だけ  
別の生き物のように  
感じれて……



孤独だった

けれども  
やっと集つけた  
自分の真実の姿は  
すいぶんと複雑で



集つけてからも  
常に不安が  
付きまとう

なんで僕は  
女の子に生まれてな  
かったんだろう？



あが

あゆみちゃん……  
あゆみちゃん！



ふあーい



ん……あれ  
私寝てたの？

何處も  
起こしたん  
だよ

僕等が  
お仕事だから  
行くよッノ



僕の恋人の  
あゆみちゃんは  
僕の真実の姿を  
受け入れてくれた  
素敵な女の子だ

女の子でも  
竜之介は竜之介  
だと思っし

それに

私こんなに  
女の子を可愛いと  
感じたことないわ

あゆみちゃんが  
もつと可愛いと  
思ってくれるように  
僕はもつともつと  
女の子になりたい

……僕は  
あゆみちゃんの  
言葉にどれだけ  
勇気をもった  
だろう

ホルモン  
注射……？

うん……  
今まで怖くて  
打ったこと  
ないんだけど

始めて  
みようかと  
思うの……



このままじゃ  
ただの女猿  
だし……

副作用は  
怖いけど……  
少しでも女の子に  
近付けらんなら  
頑張りたいんだ

……

……その  
注射したら  
具体的にどう  
なるの……

うん……  
えっとね！  
身体が丸く  
なる感じがな

個人差がたいぶ  
あるみたい  
なんだけど……

胸が膨らんだり  
お尻が出たり  
声もちょっと  
高くなったり！

ウラ声通してる  
からだいぶ  
高音が出るように  
なったけど  
限界あるでしょ

……副作用  
……

身体が  
ダルくなったり  
熱が少し出たり  
……？

昔の話じゃ  
こんな所かなあ

あ、嫌やっぱり  
……





もう少し  
時間かけて  
考えてみようよ  
……



……でも  
副作用……  
あるんでしょ？

大丈夫かな  
竜之介……  
薬 苦手でしょ

え……そ  
うだった  
でも……



僕が女の子に  
近づくのちっと  
喜んでくれると  
思ったのにな……



……なんか



……うん

ホルモン注射の  
話をしてから  
あゆみちゃんの  
様子がなんだか  
おかしくなった

一緒に過ごす  
時間が急に  
減った気がする

いつもお方  
仕事から帰って来て  
布団に寄り添む  
僕を運ほけ膝で  
ギューッとして  
くれたために



「お母さん、お父さんも  
一緒に寝ない」

「こ」



気のせいかなあ  
にまたま振れてた  
だけなのかなあ

きこひかり  
思い聞かせて  
僕は略りた

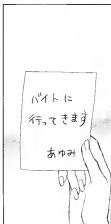


せめて  
この手だけは  
あゆみちゃんを  
感じたい手を  
繋いでほしい

……たふ









顔を赤くして  
見たりしない  
よね.....



.....  
由幸ちゃん  
お母さんに  
そんなに愛想  
良くないし



あゆみちゃん  
見えないかなあ  
中に入ってるの  
かなあ.....



なにに  
来たのノって  
怒られるかも  
しれないけど

あゆみちゃんの  
顔を見たい  
声が聞きたい

そうだノ  
バイトが  
終わったので飯  
食べに行こうって  
誘うんだノ

僕が奢るよって  
言えはさうと  
あゆみちゃんは  
ホイホイ乗って  
しまうに違いない

あゆみさん  
なら今日は  
いませんよ

え……っ

う………ノ  
だってバイトって  
書き置きしたた  
のに……ノ

え……？  
ん……？  
あ……？

あれ……？

竜……  
え？

すみません  
失礼しましたー

$\frac{A}{C}$ 

— 204 —



神様が夢現病  
なんかせずに  
最初から  
ちゃんと女のまに  
してくれてたの  
ううと……

あゆみちゃんの  
彼女だして

あやめちゃん、おれは  
悪を告白して  
くれたのは  
まだ男の手だ。た  
ころの僕じゃあ、男

それが、この

男の子のころの僕が好きだから  
守ル王少注射を  
嫌がった。

理解してくれた  
ふうにしてただけ  
なの……？

もつと支の「支」  
近付く「近」  
した途「途」……  
響しへなへ「響」  
響もひらひ……





もう近く  
なんでしょ？  
迷るってば

いやほんと  
すぐソコだから  
悪いよ

あゆみちゃんば



ててめー  
愛人いないって  
わざわざ  
言ってたから  
寂しいだろうと  
思ってたやつた  
のに……ノ



った、

ぬめぬめって  
言ってるだろ！  
ぬめぬめ  
空気が読め、

すぽんっ

結局男のことが  
いいんだ



この……

「……」

勝手にめでたい  
解雇すんなノ

アンタが  
聞いたから答えた  
だけでしょノ



りゅ……

あゆみちゃんに  
迷惑かけないで!!

……?  
なんだこの  
デカイ女は

うう……  
悪いとお……

こういうとき  
男の子なら  
「あゆみの彼氏だけ」  
「なんか用？」なんて  
凄んだり出来る  
かもしれないけど

あゆみちゃん  
「悪人じゃない」で  
書いてたって  
話してたっけ

あゆみちゃん  
……

僕の知らない  
ところじゃ  
僕の存在は象しに  
してるってこと……？

……だいたいさ  
私は彼氏がいな  
いって書いたのよ

は？

キ  
ュ  
ッ







うー……  
取れるまで  
内緒にしとき  
たかつたのに

私がアంతに  
してあげれること  
なんて幾々たる  
モノだからさ

車で仕事場まで  
送るくらい  
出来るように  
なりたかったの

あゆみちゃん  
……

……でも  
あゆみちゃんは  
僕が女の子に  
なるの……  
嫌なんだよね  
……？

ホルモン注射  
なんか全然  
賛成してくれ  
なかったし……

あー……

うー……

……ごめん  
そんなつもりで  
言ったんじや  
ないのよ……  
ただ……その

……電之介は  
間違っつて男に  
生まれたと  
思ってるのに

こんなこと言うの  
申し訳ないん  
だけど……







きっとわたしは  
間違っつて男の子に  
生まれたんじゃない  
んだね……

へ？

これは神様の  
粋な計らいと  
思おう

二人の想いが一つになって……♡

大好きな人と  
一緒にいれる  
方法があるのなら

わたしはその道を  
最優先に選ぶに  
決まっている

どうせなら  
子供作ってから  
性転換しよう  
かなあ……

ええ？

おわり



結構マメ



待望の第13巻絶好調発売中!!

# 迷子と子猫ちゃん



# 踊らされる人達

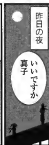




# 怒ってます



# モー忍グ



# 見られたっ

南波と海鈴 01 南方純【全国の書店で発売中★】

第1巻

定価 400円(税別)  
ISBN 978-4-04-060000-0

おはよう  
南波

ooo

南波さん  
ご無沙汰します

真子ちゃん！  
小等部の制服  
似合ってるよ！

…ありがたう  
ございませう

真子ちゃんが集まって  
海鈴ちゃんも毎日  
嬉しそうに  
お話ししてたよ

え

お嬢様…

真子は一生お嬢様に  
お任せさせて頂きます!!

真子ちゃんって  
そういう顔も  
するのね

は

お先に  
失礼しますっ

だっ

真子ちゃん  
そっちは  
小等部じゃないわよね

# どっちにしてもよくない

夜空の王子と朝焼けの姫【袴田めら】全国の書店で発売中★



はい？



あれ  
ここは高専だ...

ちよっと  
そこのあなた



はあー  
恥ずかしい！

とぼ  
とぼ



??

間違はなく  
この子だわ



あなた三波さまと  
どなたの關係  
なさるわ？

彼女？  
隣子？

三波さんや  
かくし？

隠し子？



??

遅刻  
しちゃう

でも彼女関係で  
なくてよかった  
のかしら？

なんてことか



三波ファンクラブNO.1  
**鳥居麻紀**  
(とりいまき)

三波ファンクラブNO.2  
**一歩アン**  
(いちあみ)

# 南波ちよつと成長



# 知られたからには…!



# だんごどっこいしょ



かくじつって  
何ですか？

あのー



三波さん？

この前の  
人ですよ

お姉ちゃん？



真子ちゃん  
どこで  
そんな言葉を...

通学部の人が  
三波さんのかくしごが  
どうとかって



おれないうちに  
しなくちゃ！

三波お姉ちゃん  
かくしご...

三波おねえちゃん  
かくしご...

三波おねえちゃん  
かくしご...

...やめなさい



家に帰ったら  
意味聞いてみるよ

ありがとうございます

# 三波靈界通信

ストロベリーシエイクO

【林家志弦】

全国の書店で発売中★

時評

定価 1,900円(税別)  
送料 1人50円





# ハッピーエンド?

真子の登場で、  
ななみずの関係に変化のきざし…!?



少女のLOVEは加速する!! ちょっぴりカゲキな百合コミックアンソロジー

百合の  
アンソロジー

ユリヒメ  
ワイルドローズ

*Wildrose*

cover illustration

門地かおり

発行所 一歩社

800円(税別)

A5判

コミックアンソロジー

水野透子

宮下キツ

三国ハチ

CHI-RAN

森島明子

城之内寧々

速瀬羽柴

時津風おとほ

南崎

全国の書店で発売中★

百合姫本誌で大人気の作家2人の傑作短編集が

# CHI-RAN

手をつないだりキスしたり...それだけじゃガマンできない!! そんな少女たちのカゲキなLOVEがギッシリと詰まった作品集★ 清らかな関係だけが百合なのでは決してありません!!

yuri-hime comics

## 百合姫コミックス新刊2点

イケイケ乙女爆弾!! 『少女美学』に次ぐ百合コミックス第2弾★

### 『秘蜜少女』

判型:A5判  
予価:900円(税込)



yuri-hime comics

百合姫で赤丸急上昇中の作者、初の百合姫コミックス遂に見参!!

判型:A5判  
予価:900円(税込)

## 『楽園の条件』

『コミック百合姫S』Vol.3と同じ日にリリースされます★

# 12月18日同時発売予定

一見ツツーなOLの純愛から和風ファンタジー恋愛ストーリーまで、百合の可能性をとことんまで突き詰めた短編集★ この一冊で、百合のなんたるかが感じられること請け合いです!!

### 森島明子

Akiko Morishima



Mobile

一迅社モバイル

一迅社モバイル

絶賛配信中!!

一迅社のコミックスがケータイで読める!



人気作品を続々配信!

無料試し読みも可能!

描き下ろし作品続々登場!

その他 追加サービスも予定!

©角谷みずや、角谷たけし、角谷純 文芸春秋・一迅社  
©TYPE-MOON

各公式サイトとして配信中!!

i-mode(ドコモ)、EZweb(au)、  
Yahoo!ケータイ(ソフトバンク)の  
どちらからでも一迅社のケータイ  
コミックスを読むことができます。

月額会員制(試し読みは非会員でも可能です)

■サービス利用料

月額¥315(税込) / 300ポイント

月額¥525(税込) / 600ポイント

※2007年10月現在

アクセスはこちらから

(ドコモ、au、ソフトバンク共通)



各社メニューからのアクセス

i-mode(ドコモ)

メニュー/検索→コミック/書籍→コミック→一迅社モバイル

EZweb(au)

カテゴリで探す→電子書籍/コミック/写真集→コミック→一迅社モバイル

Yahoo!ケータイ(ソフトバンク)

メニュー/リスト→書籍/コミック/写真集→電子書籍→一迅社モバイル

※途中に電子コミックに移動の予定です。

<http://www.chunsha-mobile.net/>



おはよう

それを見る  
おはよう  
おはよう

すべてはこのときから



わたしは  
家事の  
おはよう



おかえり

それぞれの  
忙しさにかまけて  
関分をして  
なかつたせいかも  
もしれない



鬼は外

福は内



鬼は 外からやってきた



交通事故で  
お母さんが亡くなった



わたし…相澤保美は  
ひとりになった

それから  
少しの間のこと  
断片しか  
思い出せないのだから





無防備だったにもかかわらず  
お母さんが残した  
保険金や慰謝料など  
むしり取られることなく



親戚な大家さんの  
前めにしたがったらしく  
気付いたときには親のある  
女子校に入塾していた

ルームメイトに  
わたしは恵まれた

PS2ゲーム「アオイシロ」  
2008年3月20日発売予定!!

# アオイシロ

— 青い城の円舞曲 —

大人気  
プレストーリー  
第2回

さっさと帰るから  
早くいってね

だからもう大丈夫だと  
思っていたけど——

原作 龍川智之

監修 江戸屋ぽち

「アオイシロ」公式サイト

→<http://www.success.com/success/aoishiro/>

©SUCCESS





これにて  
入学式を――



はあっ...

入学式の会場には  
娘の晴れの白を彩る  
父兄の姿が溢れていて――



本当...

わたし体力  
ない――！

わたしは――

「わたしはあんなに――」

わたしにはもう  
それがないと  
思い知らされて――



はっ

胸の……  
苦しい……

はあ



はじ

はじ

さ  
て  
こ  
の  
ま  
ま

あ  
ー……



あ……

はじ



わたしは身体が強いので  
用れることもままあるけれど  
こんな急な脱走はしほろく……



あー駄目だ  
運なところがついてる  
百ちゃんに心配なけりや  
かな



はじ





あなた  
一年の子ね

こんなところで  
どうしたの



その人が落ちた影に  
春の暖かな陽射しが  
照らされたのか――



緑油のような寒えが  
足ったのは  
そのせいだろうか



その瞳の――

傷口で涙ぐみ  
切り揃えられた黒髪は  
真っ直ぐに伸びていて

そしてなにより  
真っ直ぐなのは  
わたしを見つめる

静かなわたしとも  
明るく口をきくとも  
違う

霞つ蒼くで  
深い瞳の色が…

本当に  
大丈夫なの？

ちょっと  
あなた

あっ…

まっか…

学園長も  
話長いから…



入学  
おめでとう

ようこそ  
青城女学院  
高等学校へ



胸が……

ふんわり  
と……

胸が……  
ふんわり……



最初はそんなことで  
はなかったんだけどー

なぜだか  
笑顔が  
懐かしい感じがして

おい

おもしろい

お姉ちゃん……

いや……  
お姉ちゃんじゃ  
なくて

ざわっち  
ざわっち

なに  
やってんの？



助けを求めた人々の  
名前を覚えておこうか

「ありがとうございました」

そんな当たり前の  
お礼すら言えなかったと  
気がついたのは

その日の夜にね、ふん

運があれば――  
縁があれば――

何事も通り  
運命的におろしかけた  
わたしの手を離れて

明るいほうへと  
引つ返さずくれたのは――











人を探して  
るんですよ

ヒントが  
部会役員って  
くらいしかない  
もので

人捜し……

むむ?

おしとやかな  
美少女と  
保護者っぽい  
その友人……

そいつは  
役員権限で  
なにかしたのかな  
!?

イジメの仇うち!?  
チカン?

生徒に権限は  
存在しないわよ  
女子校だから

むしろ  
悪人らしいです  
ゴニョゴニョ

ほらほら  
やめなさい

……













あ……

えっと  
その……

先輩方では  
……ないです

お忙しい中  
わざわざありがとうございます  
ございました

ありがとうございます  
お礼申し上げます

面倒なことなら  
他人におしつけて  
るしね!!

……





ざわっち  
剣道に  
興味あるの？

？



別に…  
そういう  
わけじゃ



な…なんとか  
回りきった！

まわって来た  
事なぞで

…にしても  
実だよな…  
このリストに該当者が  
いないなんて

ごめんざわっち  
悪い立ったが吉日で  
引きずり回して…

はあ…

ううん  
百ちゃんこそごめんね  
せつかく付き合って  
もらったのに…

おっすい

ふむ

見落としたか  
影武者を立て  
られたか……

ざわっちー  
同級生だったたり  
しなかったー？

それはないと  
思うな……  
制服新しく  
なかったし……

じゃあいるはずのない  
**幽霊**とか？

——っ

ああ……  
そっか

むっ

やっぱり普通に  
しらみつぶしに……

百ちゃん！

もういいよ……

わたしが  
あの人のこと  
気になってた  
理由もわかったし……

どうして 寂しいのかな

さわっちり？

あの子はあの年の 大恋愛に巻き込まれた

私……

友だちが  
少なかったの……

一目惚れじゃ  
なかったの  
……？

……あのね  
百ちゃん



お母さんと  
ふたりになってからは  
家の手伝いであまり  
遊べなかったんだけど

それより前は  
すごい田舎に住んでたから  
同じくらいの子が  
いなくてね

だからお母さんがお父さんと

すてくしく

お母さんとの思い出が忘れられなくて――



そんなときに……  
初めてできた

友だちに  
似てたの……

その  
先輩が？





でもね  
百ちゃん…

今、はじめて  
一番最初の人は  
特別だよ

今は僕のみんちも  
仲良くしてくれるし  
……

朝から晩まで  
一緒に……

百ちゃんはね

今では

……

誰よりも  
身近な人だよ？



……とろろで  
百ちゃん

奥まで待てば  
部の人たち  
まとめて見れたんじや

——っ……!?

ガッ

救急班  
出勤!

は?  
つい  
こめん?

百ちゃん……  
セッ







おおっ

あの  
室長部長の  
刺道部だ

あれ？

二年  
小山内柑子さんと  
同じく二年  
桜井優代さんによる  
演武です

「危険ですので  
素人さんは絶対に」  
真似しないでください」

「真似したかったら  
刺道部へ入部  
すべし！」

部長さんは  
客席？

…あ











おはようございます

しんちゃん  
おはよう



それに…  
名前

同じだ…

やつと出会えたあの人に…

7:15

LIVE

中継 もののけ女学園前

学園に吹き荒れるのは  
恋の嵐?  
それとも一体…!?

ときめき  
★  
もののけ  
女学園

第六話

百合GAG街道まっしぐら★

南国ばなな



ミキ ミヨリ

ニキ マリイ

一花 ヤサネ









ねっ皆  
いいじゃん  
走ろうよ

マラソンは  
美容とか  
ダイエットにも  
いいんだって

キリ







豆腐が  
くずれる……



傘が開くし



走ると  
腹がへって  
たまらん



マラソン  
反対——!!

キリは  
敵ねっ

敵だ

がんばりっ  
~~~~~



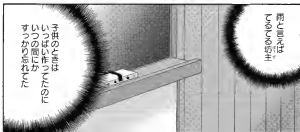
雨……

雨……っ

雨……っ

言ったら……

どうしよう
あたしのせいで
キリが……っ
あたしも
どうにかしなきゃ





わ
—
っ







先生も
走りたいない
んだ——っ!!



授業を
始めますよ



先生も走りたいないんだ——っ!!

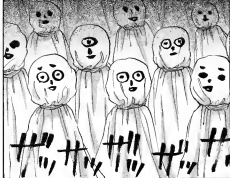
じゃあ

今日は
教科書の……

皆で願えば
叶うような気が
してきたかも



すっかり怪しい
白装束の集団に
なり果てたころ



ザッザッザッザッザッザッ



てるてるぽ〜お〜てるぽ〜お〜

あらは
気付いた

あ〜したんきにしておく



しまった

逆だ





お尻の花畑…

外傳の華やかな川口と心温まる感動

Nene Jounouchi 城之内寧々



のっけから
宣伝なのね

由真！アブデ
コミックス発売
だって！



この勢いだ
いずれば！

携帯でも配信
してるのよね



A5判
860円
(税込)

第1巻

主役を人気漫画中の4人が
第1アニメイト☆アブデ21編
行なわれて1冊になりました!!



そっち
かよ！

ドラマCDとか
アニメとかを
目指せよ！

アイお洋服どろいッラジ
多量な

私達の頃のブレン下
がきやうやうた
つスプししてくれる
人が出てきやうたり
あるかもね

第1巻は全国書店で発売中!!

まっさらまのイベントレポートをお届けっ!!



Maiden's Garden 2

百合があればどこへでも!!
百合×ユイ
見聞録

森島明子

Akiko Morishima

初の開西編です★

百合姫







大好評連載中のほんわが百合GAGコミックが、ついにコミックス発売決定!!

百合離れのドッキリ&キュートな
面白漫画が1冊に
ぎゅ〜っと詰まってマス★

南方純

南波と

海鈴

第1巻

A5判/900円(税込)



全国書店で発売中で〜っす★

コミックス第2巻好評発売中

HATSU KOI SHIMAI 初恋姉妹

第12話「つないだ手があるから」

ずっと貴女を
支える存在でありたい――



原作：津ノ守敏ソロディ
キャラ原案：びびきり音

東雲水生

一冊持ちバイブルで
コミックス第2巻を
携帯配信中!!



<https://www.shogakukan.co.jp/>



桐香

桐香
大丈夫？
しっかり
して…!!



私の
せい…

桐香
ごめんね

ごめん…



—大丈夫

手首を捻った
だけだから

でも!!

大会だつて
あるのに!!



—美夕



私

私ちゃんと
責任
とるから…ッ





そんなの…

私がケガすれば
よかったのに…

えっ

美ゆ…

じゃ私も
行くね

帰るころに
また迎えに
来るから!!



た
た
た

美夕…





おやあつ……

ほら

手をつないで
ってことか



なんだか
懐かしいわ

小さいころは
こうやって
よく歩いて
ために



う

うん

覚えてる?



遠くまで
歩いて行って
迷子になって

不安いっぱい
だったろうに

二人とも
泣かなかった
わね

細香と一緒に
どこまで行けるか
なんて言って





どうして
だったの
かな…





…美夕の
おかげだ

ありがとう



もう二、三日
したら動かして
いいって

よかった!!

じゃあ大会に
間に合うのね



美夕もこれで
演劇部に専念
して—



その—



桐香

あのね
私…



え…



白河さん

やっと
見つけた





百合姫



どうしてだろ、

…主役のお嬢様
なんだらう？



……



部活

休んで
いたのか？



まさか…

私のケガの
せいかな？

ちがう
ちがうの…!!





それで――

主役をイヤがる
なんて何様!?

カンジ
悪すぎ!

私は
結局

反感を
買っただけ

演劇部

調子乗ってる
よねえ

東方の気持も
考えたこと
あんのかな?

私はただ
色んな役を
演じたくて
演劇部に
いるのに

周りの勝手な
イメージで
どうして私を
決めるの!?

私は

私で
いたいのに...!!

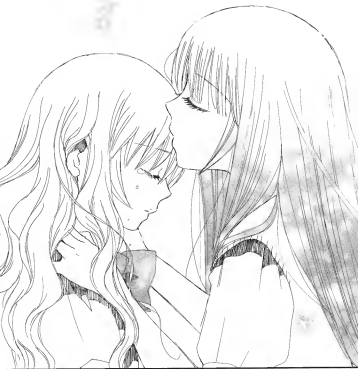




あなたの前では
「私」でいたい

強がりも弱音も
言える

どこにいても
桐香が私の
居場所なの…!!











透子先生は
津ノ女を

やめちゃうって
……うー

え

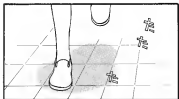
透子先生が
いなくなったら
津ノ女に逢う
イミないよー

あれ？
本咲さん？

本咲さんも
隠れ透子先生
ファンだったの
かなー？

なんか
意外！

……うー
……うー
……うー
……うー
……うー





子どものころから
憧れてたんだ
津ノ女って

偏ま偏
足はらな
あきらめ
たいけ

話しかけて
くれて

まるで津ノ女の
生徒になれた
みたいで凄く
嬉しかった!!

ねっ♡♡

おかしいでしょ
それ!!

なんとなく
フラーツと
入ったら

知織ちゃんと
知り合えて

…それだけで
通ってるの?

うん!!

だって
なりふり構って
られなかったん
だもん!!

あたし
あの日から

知織ちゃんと
仲良くなりた
かったから…!!



それって
言わなきゃ
分かんない
でしょ？

だから――

……たぶん

……

分からない
想いも
あるのに

えっ？

……ね……

幸せね
あなたって













可愛らしい子と
一緒なのね

榛菜

津ノ守坂も
久しぶりだわ

そして

幸せいっぱいの様菜の前に現れたのは…次号感動の最終回!!

— 様菜 —

久しぶりね

先輩……
先輩……!!

Vol.11 1月18日 発売予定に

☆ 32 ☆

桜庭一樹氏、推薦

タカハシマコさんの優しく少女は、
ピタームスウィートで素敵だ。
それはまるで、熱くて甘いコーヒーに浮かんだ、
甘くてつめたい生クリームみたいな存在です。

重版
出来

乙女ケーキ タカハシマコ

otome cake
Takahashi Mako



— 絵 巻 —

投稿大募集

「おれよりデビユ
之内平々先生
なん

持ち込みよりデビュー
がすまこを産す

来たわ!! 未来の
百合姫作家!!

アナタの熱い百合魂を
ぶつけてください!!!

第02讲 五数基本运算

応募者へ連絡するにもこの電話の方は、必ず事前に電話でご連絡ください。
その際、必ず「コミッタ西宮情報をもみ情報」の旨をお伝えください。
お返しのメールは、西宮第一中心よりお送りいたします。

[Home](#)
[About Us](#)
[Contact Us](#)
[Privacy Policy](#)
[Terms of Service](#)

● 2013 年 12 月 1 日起, 凡在 2013 年 12 月 31 日前, 已在本市办理居住证登记的流动人口, 其居住证有效期自动顺延至 2014 年 12 月 31 日。

自來水廠

【応募資格】 性別なし、プロ・アマ問わず。学生も歓迎。
【応募方法】 〒106-8555 東京都港区赤坂9-7-10 赤坂サカズビル5F
 株式会社「あさひ」へ送る。

【応募方法】 応募書には原稿のコピーと、このページ下の応募欄に必要事項を記入したものをお封筒に入れ、郵送してください。FAX、メールでの応募は受け付けておりません。

【ページ数】規定は無いのですが、ストーリー漫画の場合は10ページ、4コマ漫画の場合は12ページに1話が収まります。

【標準サイズ】 印刷の厚みが薄いためですが、紙は上質紙以下は可能です。
データの形式はPDF、EPSなどPostScriptで開ける形式で、MO、CD-R
焼込みソフトに添付して、2リットルの缶とともにお送りいたします。

● 2019 年 10 月 1 日起

[illegible]

投機宛先

T 16040022

東京新宿店区路店2-5-10成田ビル8F

總計 合計 一別計

コミック百合姫編集部「総編集長」様



拓展应用

タイトル		P 数		年 齢	
ペンネーム		本 名			
住 所					
学 年 (職業)		電話番号			
本誌投稿	回 目	他誌投稿 回 数		原稿返却	要 ・ 不要

雨のせいにして青女に近づく相倉傘

めななしい
Love
12P

雨と初恋。

部活部コミックス 夜空の王子と組境けの娘 絶対読者の中!!

袴田めら。

Mera Hakamada



どうしよう
明日の遠足
晴れるかな

いいじゃん
雨でも…



雨なら雨で
教室の中でお弁当
食べられるし
好きー

おやつおやつの交換も
できるし…

そうだけど!!



じゃあ
はい…



だって楽しみ
なんだもん
ゆかりちゃんと
同じ班だし

えびちゃん…



あー!!

ありがと
ゆかりちゃん!!

ゆかりちゃんは
いつも私の色紙を
壊きとばしてくれる!!



ええっ
そんなの
回るよ!!

はは…練習したら
いいじゃん

手を繋ぐ
くらいで…
キスされそうになったら
どうするの

そしたら…

怖くないから





びっくり
したあ

経験豊富
なんだね！

そんなわけ
ないじゃん

ゆかりちゃん

でもこれで
キスの心配は
いらないかも！
いつでも大丈夫だ

もうさ
そんなに
心配しなくていいんだよ
えびちゃん

濡れなくても
どうってことない

雨が降ってから
考えればいいんだよ

どうしたの
ゆかりちゃん



あたし
えびちゃんの
ことが



ゆかり
ちゃん



止められ
なかった

あんなキスをして
きつとおかしいと
思われた



帰る!!

ゆかり
ちゃん!!



明日から
いつものゆかりちゃん

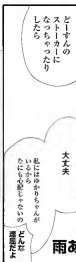
はあ

十









応募のきまり

11月19日(月)

同時間血中に減少した割合は、血中濃度が高いほど高くなり、血中濃度が低いほど低くなる。

👑 準大賞 👑

『 険の裏の明日 』

ふみよし (応募部門・ファンタジー)

※ 第2回一迅社コミック大賞の事前告知では、準大賞という賞はありませんでした。この作品は、惜しくも、大賞に届かなかったため、新たに、準大賞を設けました。ご了承ください。

賞金
100万円
&
賞状・掲載
権限付

第2回

一迅社コミック大賞

結果発表



○あらすじ○ 押寄せあがかりと呼ばれている少女は、人の未来が見える。だが、他人の未来を覗くにはできない宿命を背負っている。東軍と西軍が激しく戦っているこの世界で、東軍の軍人に保護された押寄せの少女。未来が見えるが故に、冷めた生きかたしかできない彼女は、この軍人の生き様や考え方に触れ、運命を塗り替えて、生きる決断をする！

👑 受賞者からのコメント 👑

今回このような賞を頂けて光栄です。同時に、自分の中に蓄積していたモノをかき集めてこれに合わせて選定して彫刻したこの作品に、いろいろな方の目に触れさせてもらえる機会を与えて頂けたことを、とてもうれしく思います。なんやか、おまわりのことに目の奥の奥をうつろい合わせてられずにいるのですが、頂いた批評をしっかりと見つめ、そして、作品の向上を目指してがんばらに頑張ります。ありがとうございます。

高河ゆん先生👑

自分の世界を持ち、芯の通った作品、主人公の個性と物語の読ませ方が素晴らしい。実行力のある作りになっていてうまい。重さのあるラストも読者がうまい。絵はやや地味だがとても上手。価値も高い。しかし、ひと目で読ませつけられる魅力的な画面作りは、今後の課題だ。流行の絵柄等による必要はないが、自分の持ち味を生かしつつ、よりエモーショナルな画面を作っていくって欲しい。

藤枝 雅先生👑

これはもうプロの作品と読んで引けを感じない存在感を感じました。丁寧に読者と人物の性格も話も完成度が高く、読者する立場ながら感心しながら読ませていただきました。作者の中にその世界が息づいていることが伝わる作品だと思います。最後のコマの演出が素晴らしい。若干のむづかしさはある、というのがむしろかえりにあった点ですね。

少年漫画部門



部門賞



該当作なし



入選

賞金
30万円

『Beast keeper』

月煮ゆうこ

○あらすじ○ 獣(ビースト)とは、自然界の精霊が人の姿で現れたモノ。タイムとアッシュは、獣を救済し、元の精霊に戻す獣飼育員(ビーストキーパー)だ。情しみや恋しみを抱えた少女・リュレによって、出現した獣を助けるべく活動したタイムとアッシュ。だが、少女が真の宿主ではなく、リュレの男友達・ナツが宿主であることを突き止める。タイムたちは、ナツがなぜ、自の運命を持ったのかを追求し始めた。

賞金
5万円

設定、人物、物語など、すべて及第点に達している。だが、もうひと工夫が足りない。人の心を引き寄せ、もっと感情的な登場人物。そして、どんな道しるべもオチを自覚せう。主人公には、努力、修行が必要だ。それを紙面で見なければならぬ。主人公のオチ、裏があれば、感動はより深くなる。



佳作

『サファリア』

さくら真呂

○あらすじ○ 治癒や変など、不思議な力を持った石が存在する世界。石が大好きな少年・パーズは、由で、ムコと語り青年に出会った。ムコは、石の研究家だという。そして、石には意思があることをパーズに告げる。石の存在意義を探るため、山中深く分け入る二人。そこで、“サファリア”と呼ばれる伝説の石をみつけた二人の身体に突如、変化が訪れた。

賞金
10万円



賞金
5万円

設定はおもしろいのだが、説明に特化してしまっている。“サファリア”と石の特色を強調したいのはわかるが、疑問のところに、人がすべて、自分の意志で行動するものがはんばるような汗や涙をかく人の様を描いて欲しい。それがいいから、オチが早くなくなってしまっている。さらに、どんなお化けでもないお化け。せめて、もう1人くらい主要登場人物が欲しい。



奨励賞

『SKYING』

おりんぼし

賞金
5万円

少女漫画部門

部門賞



●あらすじ● 前に住んでいたちゃんは悪人娘。主人公の少女は、それが国になって、たまたま、そんなある日、いなくなり、おじいちゃんが苦悶した。十年に渡ったおじいちゃんだったが、他人の心には、いつもの悪人に見える。そして、明かされる悪徳の理由。戦争で死んだ親友との約束で、そうなのではないのだといふ。それを聞いた少女は、ふと心から、よとて涙を流す。

「思い出バイバイ」
武智けいこ

★ 聖書から学ぶコピント ★

どうもありがとうございます。委員の御紹介をいただき、大変ビックリいたしました。とてつもなくうれしいです。まだまだ素人では恐ろしいですが、これからもっと精進しつつ漫画が描けるよう頑張りたいと思います。ありがとうございます。

高河仲九先生(1)

絵が上手でかっこよく、真直なキャラクターに静かな感動を覚える。平凡なドラマの中に、作者ならではの視点を持ち込み、きれいにまとめた。かわゆな性格設定も素晴らしい。

ただ、見やすい映画は作れているものの、中盤 わかりにくい展開があるのも、演出には細心の注意を、タイトルは惜しい。これも一考を、賛賞に賛成で、個人的に好きな作品だ。

陳枝雅先生◎

面に出て描きたい世界が見える、良い作品だと思えます。全体の研究態度が高く、少しややこしい世界観ながらも、きちんと読ませてくれます。作風にも通じて丁寧な仕上がりが見えます。ただ、演出面で無いところがあり、キーパーソンであるおしひちゃんや響ちゃんなどが登場人物ではないところもあるのだ、とさらなる懸念を

◎ 佳作 ◎

「雨色
プロミス」

性善説に

○知らずなり○ 中学三年生の女子一花は、無断で自分で買ったブライヤの男用・両足靴を手につけ、前庭にのみずりしてゐた。ところがその男子の足にのみずりて両足指が隠れた。その後、足跡の前に異変型を見出す・翌日か脱れる。両足指を必死で探す足跡の前を歩けるほど見て居る翌日に不要なものを手帳から取り出し、足の指の跡を探し出してにやにや笑つた。

[illegible]

● 入選 ●

「太陽」
Ricky Meg



●あるまで● 父の実家に里帰りした中学生の建雄は、近所づみの真一、風間春彦と仲がよい。祖父とともうなごころニケーションが取れないで、気晴らしに祖父の畑に遊びに行っていた。但馬の冬・年・日向と知り合いになる。建雄の実家は山と田舎向に、正直に答えるにない。真一、そんな春彦、日向は、兄弟の祖父の病室であることを告白し、謝罪していった。急遽した祖父からの結婚の誘いでも、建雄はそれをだてに討つたものであった。

40ページは長い。電かいいい感じだ。最後まで読んでもらえなければ駄目がない。24ページでやめておいて欲しい。一部の朝読者は、日刊が恒常であることを打ち明けるシーンがなかなかないこと、よく語らないと、読み解けなくなる。こればかりが原因だと聞かすなりたいので、読者だけ丁寧に書くこと。また、山崎の様に、小口平はわりとよく知っている。読者のために読むのはどうやってやるのか。

「ZERO」一巻 「あかいにじ」目次水曜

ギャグ・4コマ漫画部門

部門賞

『ひなりズム』蒼月ユズ

まんが4コマKINGS ぱれっと10月号(8/21発売)に掲載決定

受賞者からのコメント

この部門にこんなにも熱心な読者がおられ、とても光栄です。喜びのあまり感謝がどこかに飛んで行ってしまいそうになりました。気を引き締めて、今後も更なる喜びを目指し頑張りたいと思います。本誌にありがとうございます！

○あらすじ○ 通称を経営している酒屋(せんせい)は、雨の夜、一人で幼女を助けた。家族のことを知らない少女・響香を心配しつつも心の交差を持つ酒屋と、弟との別れ。その間に、深し人の告知を出すものの、なかなか両国はみつからない。「家族が見つからなくても、平気だよ」とうそぶく響香は、幸せになれるのか？



賞金
50万円
&
受賞作掲載
掲載権利

高河ゆん先生

とてもかわいいうえで見やすい作品。楽しく読めた。しかしキャラクターは、定型化している。ギャグには特徴の強いギャグが豊富なので、振り下げて自分だけの個性を出して欲しい。バランスのよい作品だから、もう少し幽默感にあっても大丈夫。無難にまとまるよつなめて欲しいと思う。仕上げはキレイで、掲載しべんに適している。

服校 雅先生

ギャグ立てもネタも飽きも定着していて、とてもざんぬり読めます。最近風の毒めあるヒロインですが響香がなく可愛らしく描かれていると思います。見せギャグがもう少し強めに入ってくれば更に良くなると思います。お時間しが短くてもいいので頑張ってほしいですね。このお返の続きはもっと読んでみたいですね。

佳作

『ハートシェア』

RYUKI

○あらすじ○ 主人公・高河理子は、短大入学を機に、同じ歳の美少女、フリーターの小杏と、ルームシェアを始めた。朋友といえども、他人と一緒に住むのは大変。口数め少ない美少女や、悪くはない小杏に振り回されて、いつも騒動が展開！ 楽しくもおかしい日常を描いた4コママンガ15本。



賞金
10万円

佳作

『卒業トライアルLV.10』

モトエ恵介

○あらすじ○ 今の気がなく高校を留している主人公の友一は、今年こそは、卒業しよう心に誓う。卒業するためには、一歩も二歩も学校側に認められなければならない。誰かてばかいた見一だったが、ついに校長と対峙する決心をする。そして、校長に心の叫びをおつけた時、ついに「高河卒業」といふ言葉を手に入れるのだった。



賞金
10万円

「心」とは、笑いがあふれて、さ5にキャラクターもかわいく見えるのですが、もう少し王道風な、どこかで見たようなキャラクターでは、インパクトが弱く、人気がはじけず、自分好みのノリで作ったネタで勝負しよう。また、見も、もっとかわいく描こう！ 笑えんがでは、少女かわいでも面白い。

アイデアはよい。だが、そのアイデアが引き振らず。32ページはさすがに長い。ギャグはもっと短く、テンポよく！ また、ギャグは文字メインで展開するのではなく、絵メインで展開してほしい。いくつかのギャグでも、あまりに文字が多すぎると、読者は読んでくれない。画面インパクトを重視してほしい。たくさんギャグをちのめよう！

奨励賞 『SSB 科捜ベースボール』 相川裕利

賞金
5万円

『あーかいふ』アサナガ 『女の子の秘密戦隊』結相たかし

ファンタジー漫画部門

部門賞

「残灯陀羅尼」 酒巻行里



賞金
50万円
&
東京府漫画
次世代作家賞

受賞者からのコメント

恐ろしい夢を見て驚きのあまり眠返しましたが、とてもうれしく思います。これを機に、もっとおもしろい作品が描けるよう精進します!

高河ゆん先生

ていねいに仕上げられた原稿で、好感度高し。人を惹きつける漫画が書けている。キャラクターは生き生きとして魅力的。舞台も異世界で感動した。ただ物語や設定は、描きたい物語に少し欠けたかも。時を越えると読者に伝わりやすい。キャラ立ちに対する作者の愛情が感じられるのは大変よいが、構成上は面白い強弱をつけると、もっとよく取ると思う。

藤枝 雅先生

世界観の広い世界と登場人物がキャラクターが魅力的な作品だと思います。結は丁寧なのですが、戦闘シーンなどの描写が弱く、漫画のテンポが弱いのが残念。お題も、この読みきりに必要なのか不明なキャラが多く、整理する事で主要人物のドラマに目を向けたいと思います。キャラも設定も大層ですが見やすい漫画作り、お役にたつ。

○あらすじ○ 時は平安時代。平家に敗れた源氏の末裔・俊(すけ)は、伊豆の奥島に流罪にあった。さらに、この奥島に居住するようになった妖術を退治せよとの命令が、京の平家から下る。従わなくてもいいのだが、君は、あえてこの命令を快諾し、妖術退治に赴く。そこで出会った妖怪とは、亡霊となつてまで平家打倒を誓う、俊の死兄・頼長だった。闇を走るか、命令を拒否か、君の決断は……

入選

「怪盗銀月夜想奇譚」

秋月香葉

○あらすじ○ 怪盗・ギンガは、星を正す義賊。半端でなく、天才の頭主の一人・アンネマリーと、その伯父の息子との結婚が急遽決まった。この結婚に不快感をもち、時、ギンガの予告状がアンネマリーと伯父の元に届く。結婚式をぶち壊そうとしているギンガの正体と、結婚に阻まれた陰謀を暴くため、ギンガは、城に忍び込むことを決意する。



賞金
30万円

漫画部門

絵だけ見れば、すでにデビューできるレベル。だが、話の展開がやや呆死で、展開が読める。また、十数年経っても、はやった新進アニメを思い起こさせるものマイナスだ。出版社が新人に求めているのは、時代的一步先を見据え、使いこなされたネタを使うのではなく、新しいネタで勝負してほしい。

◎佳作◎

「Garden Seeds」

鮎炎

○あらすじ○ 祖父と花屋を営むヨルズは、植物を愛する少年。それゆえに、品性改良もうまく、ヨルズが作る植物はつるい画紙で取引されている。そんな彼、緑育学校（グリーンアカデミー）の特待生募集の画が届く。満場一致で、ヨルズが特待生に決まるが、それをよく思っていない兄たちがヨルズの祖父を誘拐した。困ったヨルズのために、地味じみのやんちゃ・リントは、祖父探偵を快進するのだった。



賞金
10万円

編集部
批評

地味、人柄、表現ともに高評価。ストーリーも地味だが、いい感じになっている。が、台風の盛り上がりがいマイイ。祖父が誘拐されて3ページ目でもう発見されている。ここが一番の山場なのだから、もっと盛り上げる工夫をしよう。前回の第1回→近江コミック大賞奨励賞も受賞しているが、それより絶頂の進歩が見られる。早晩のデビューに向けて、さらなる研鑽を!

◎奨励賞◎

「すべては愛という名の もとに」

海松

「人妖交叉」 佳織りきょう

「ジंकスストロウマンと カーニバルの町」 野野アユミ

「クロアゲハ」 露崎秋鳥

「カグヤ」 久世伊織

「白雨の少女は夢を見る。」

露崎阿鳥

賞金
5万円

◎入選◎

「おてもと」 Artman



賞金
30万円

○あらすじ○ 本町の女子中学生・高野優子は、売れない古本屋の店内で、「おずもさん」と呼ばれるかわいい妖怪と出会う。おずもさんと会いたいため、この古本屋に出入りするうちに高野の青年・高野愛と知り合いになった。成人男性を知り合ったことが気に入らない優子の父は、優子に出入り禁止を言い出す。が、その直後、持前の噂が世に広がり、優子の父が危篤に! しゃべれないおずもさんはなんとかして、この事態を間に伝えようとするが…。

編集部
批評

基本的なストーリーの流れは地味ですが、ちゃんと読んでみれば、すごくおもしろい。また、口インもかわいく、おずもさんの造形、設定もよくできている。ですから、どうやって、万人にこれを認めるかという点を考えて欲しい。読んでほしいけれど、どんな人も読める心には届かないのだから。

総評

一過社コミック大賞にたくさんのご応募をいただき、ありがとうございます。力作揃いに選考は難航しましたが、ご自分の世界観を持ち、技術的にも高い「絵の裏の構図」を中大賞とさせていただきます。ファンタジー部門賞の「機巧院羅尼」も魅力的な絵柄と物語で高い評価でした。少女部門、ギャグ部門はそれぞれ「悪い例バイバイ」「ひなズム」が面白かつ傑作。部門賞です。残念ながら少年漫画部門は部門賞該当者なしとなりました。

編集部としてご自分の世界観を磨っておられる方が多いのは選考させていただいて嬉しいことでした。設定だけではなく、絵柄や構図、台詞などに個性があるのは重要なことです。反面、わかりにくい作品や、ストーリーに対して具する作品が少なからず見受けられました。ご自分の価値、伝えたいこと、楽しんでほしいことがより鮮明になるように、読み手を意識した作品作事を心がけてください。



第3回一迅社コミック大賞は、現在募集中!

部門賞の賞金金額も上がり、ますますヒートアップ!!

詳細は、次ページに!!

若き才能
待っている！

最高賞金
300万円

第3回 一迅社 コミック大賞 開催中!!

Comic ZERO-SUM

ComicREX

コミック百合姫

まんが4コマKINGSぱれっと

共催

必要事項

●応募資格
日本在住、17歳以上、フルタイム勤務、ただし、一迅社の発行で掲載作品を執筆したことがある者は不可としない。また、本賞は、商業誌専業者にも開きます。

●応募作品
A4判縦向き、両サイドの縦断線間隔、もしくはA5判縦断線間隔の4倍に、縦横2センチの幅で描き、右下の隅に、応募作品のタイトル（フリガナ）と、27文字以内の、作者の氏名（フルネーム）を記入してください。また、応募の作品には、原稿（3000〜10000文字）のアップロード（PDF形式）を添付し、原稿もアップロード、かつ原稿を添付しない、およびPDF形式のアップロードと原稿を添付しない、は不可とします。

●応募部門
Comic ZERO-SUM（「ComicREX」「コミック百合姫」「まんが4コマKINGSぱれっと」の4部門で募集します。応募作品は、必ず500〜2000文字以内。例：「Comic ZERO-SUM」部門）

●応募作品の扱い
当賞の「特別大賞」「大賞」「賞」の3部門は、各部門の受賞作品は、一迅社の発行で、A4判縦向き、両サイドの縦断線間隔、もしくはA5判縦断線間隔の4倍に、縦横2センチの幅で描き、右下の隅に、応募作品のタイトル（フリガナ）と、27文字以内の、作者の氏名（フルネーム）を記入してください。また、応募の作品には、原稿（3000〜10000文字）のアップロード（PDF形式）を添付し、原稿もアップロード、かつ原稿を添付しない、およびPDF形式のアップロードと原稿を添付しない、は不可とします。

●応募作品の扱い
当賞の「特別大賞」「大賞」「賞」の3部門は、各部門の受賞作品は、一迅社の発行で、A4判縦向き、両サイドの縦断線間隔、もしくはA5判縦断線間隔の4倍に、縦横2センチの幅で描き、右下の隅に、応募作品のタイトル（フリガナ）と、27文字以内の、作者の氏名（フルネーム）を記入してください。また、応募の作品には、原稿（3000〜10000文字）のアップロード（PDF形式）を添付し、原稿もアップロード、かつ原稿を添付しない、およびPDF形式のアップロードと原稿を添付しない、は不可とします。

●応募作品の扱い
当賞の「特別大賞」「大賞」「賞」の3部門は、各部門の受賞作品は、一迅社の発行で、A4判縦向き、両サイドの縦断線間隔、もしくはA5判縦断線間隔の4倍に、縦横2センチの幅で描き、右下の隅に、応募作品のタイトル（フリガナ）と、27文字以内の、作者の氏名（フルネーム）を記入してください。また、応募の作品には、原稿（3000〜10000文字）のアップロード（PDF形式）を添付し、原稿もアップロード、かつ原稿を添付しない、およびPDF形式のアップロードと原稿を添付しない、は不可とします。

バツ

2007年 消印有効

10月31日(木)

あて先

〒160-0022 東京都新宿区新宿2-5-10成信ビル8F

株式会社一迅社

「一迅社コミック大賞」

〇〇部門係

※原稿が1000文字以上ある場合は、必ず1000文字以内で要約してください。

募集部門

- Comic ZERO-SUM部門
- ComicREX部門
- コミック百合姫部門
- まんが4コマKINGSぱれっと部門

●特別大賞 300万円（受賞作掲載権、連載権あり）

●大賞 200万円（受賞作掲載権、連載権あり）

●ComicZERO-SUM賞 100万円（受賞作掲載権、次刊作掲載権あり）

●ComicREX賞 100万円（受賞作掲載権、次刊作掲載権あり）

●コミック百合姫賞 100万円（受賞作掲載権、次刊作掲載権あり）

●まんが4コマKINGSぱれっと賞 100万円（受賞作掲載権、次刊作掲載権あり）

●入選 30万円（特別賞掲載権30000文字）

●佳作 10万円（特別賞掲載権30000文字）

●奨励賞 5万円（特別賞掲載権30000文字）

※すべての受賞者には、当賞の賞状が付き、原稿返却

受賞者特典

詳しくは
ホームページで! <http://www.ichijinsha.co.jp/>

ちよつぱり肌になる秋は、百合向人
を助けて美肌を養って下さいわっ☆

Dojin 道進

百合同人誌紹介コーナー



Published online 15 May 2012

乙女日記

[illegible]

●オリーブ
●14p/A5判
●漫画、小説

■法人＝國及びその地方公共団体の法人と必ずしも一致せず、日本国に住所を有し、法律上権利義務の主体となるものを指す。

[illegible]

この報告のPDFファイルをダウンロード
<http://jstn.ei.nagoya-u.ac.jp/> 及び以下URL
<http://check.hpartweek.org/home/index.html>
 からダウンロードしてご利用ください。



少女園

1000

●オリジナル
●74p/A5判
●漫画、小説

[illegible]

イット、交際生×交際生、またフィッシュ・エリートと通称の少女たちの同窓生と等と、バスケに力を入れた同窓生を演じる。随分、おこたえのある内容です。向中女高です。ちょっぴり不器用な同窓生、こそおかしな同窓生、可愛い友達の同窓生、執事陣の同窓生、確のこもった作品です。心ゆくまでご堪能ください。

さいね★

映画情報

原案：Laloux
脚本：藤田和樹
監督：藤田和樹

RESEARCH
 2004-2005-2006-2007-2008-2009-2010-2011-2012-2013-2014-2015-2016-2017-2018-2019-2020-2021-2022-2023-2024-2025-2026-2027-2028-2029-2030-2031-2032-2033-2034-2035-2036-2037-2038-2039-2040-2041-2042-2043-2044-2045-2046-2047-2048-2049-2050-2051-2052-2053-2054-2055-2056-2057-2058-2059-2060-2061-2062-2063-2064-2065-2066-2067-2068-2069-2070-2071-2072-2073-2074-2075-2076-2077-2078-2079-2080-2081-2082-2083-2084-2085-2086-2087-2088-2089-2090-2091-2092-2093-2094-2095-2096-2097-2098-2099-2100-2101-2102-2103-2104-2105-2106-2107-2108-2109-2110-2111-2112-2113-2114-2115-2116-2117-2118-2119-2120-2121-2122-2123-2124-2125-2126-2127-2128-2129-2130-2131-2132-2133-2134-2135-2136-2137-2138-2139-2140-2141-2142-2143-2144-2145-2146-2147-2148-2149-2150-2151-2152-2153-2154-2155-2156-2157-2158-2159-2160-2161-2162-2163-2164-2165-2166-2167-2168-2169-2170-2171-2172-2173-2174-2175-2176-2177-2178-2179-2180-2181-2182-2183-2184-2185-2186-2187-2188-2189-2190-2191-2192-2193-2194-2195-2196-2197-2198-2199-2200-2201-2202-2203-2204-2205-2206-2207-2208-2209-2210-2211-2212-2213-2214-2215-2216-2217-2218-2219-2220-2221-2222-2223-2224-2225-2226-2227-2228-2229-2230-2231-2232-2233-2234-2235-2236-2237-2238-2239-2240-2241-2242-2243-2244-2245-2246-2247-2248-2249-2250-2251-2252-2253-2254-2255-2256-2257-2258-2259-2260-2261-2262-2263-2264-2265-2266-2267-2268-2269-2270-2271-2272-2273-2274-2275-2276-2277-2278-2279-2280-2281-2282-2283-2284-2285-2286-2287-2288-2289-2290-2291-2292-2293-2294-2295-2296-2297-2298-2299-2300-2301-2302-2303-2304-2305-2306-2307-2308-2309-2310-2311-2312-2313-2314-2315-2316-2317-2318-2319-2320-2321-2322-2323-2324-2325-2326-2327-2328-2329-2330-2331-2332-2333-2334-2335-2336-2337-2338-2339-2340-2341-2342-2343-2344-2345-2346-2347-2348-2349-2350-2351-2352-2353-2354-2355-2356-2357-2358-2359-2360-2361-2362-2363-2364-2365-2366-2367-2368-2369-2370-2371-2372-2373-2374-2375-2376-2377-2378-2379-2380-2381-2382-2383-2384-2385-2386-2387-2388-2389-2390-2391-2392-2393-2394-2395-2396-2397-2398-2399-2400-2401-2402-2403-2404-2405-2406-2407-2408-2409-2410-2411-2412-2413-2414-2415-2416-2417-2418-2419-2420-2421-2422-2423-2424-2425-2426-2427-2428-2429-2430-2431-2432-2433-2434-2435-2436-2437-2438-2439-2440-2441-2442-2443-2444-2445-2446-2447-2448-2449-2450-2451-2452-2453-2454-2455-2456-2457-2458-2459-2460-2461-2462-2463-2464-2465-2466-2467-2468-2469-2470-2471-2472-2473-2474-2475-2476-2477-2478-2479-2480-2481-2482-2483-2484-2485-2486-2487-2488-2489-2490-2491-2492-2493-2494-2495-2496-2497-2498-2499-2500-2501-2502-2503-2504-2505-2506-2507-2508-2509-2510-2511-2512-2513-2514-2515-2516-2517-2518-2519-2520-2521-2522-2523-2524-2525-2526-2527-2528-2529-2530-2531-2532-2533-2534-2535-2536-2537-2538-2539-2540-2541-2542-2543-2544-2545-2546-2547-2548-2549-2550-2551-2552-2553-2554-2555-2556-2557-2558-2559-2560-2561-2562-2563-2564-2565-2566-2567-2568-2569-2570-2571-2572-2573-2574-2575-2576-2577-2578-2579-2580-2581-2582-2583-2584-2585-2586-2587-2588-2589-2590-2591-2592-2593-2594-2595-2596-2597-2598-2599-2600-2601-2602-2603-2604-2605-2606-2607-2608-2609-2610-2611-2612-2613-2614-2615-2616-2617-2618-2619-2620-2621-2622-2623-2624-2625-2626-2627-2628-2629-2630-2631-2632-2633-2634-2635-2636-2637-2638-2639-2640-2641-2642-2643-2644-2645-2646-2647-2648-2649-2650-2651-2652-2653-2654-2655-2656-2657-2658-2659-2660-2661-2662-2663-2664-2665-2666-2667-2668-2669-2670-2671-2672-2673-2674-2675-2676-2677-2678-2679-2680-2681-2682-2683-2684-2685-2686-2687-2688-2689-2690-2691-2692-2693-2694-2695-2696-2697-2698-2699-2700-2701-2702-2703-2704-2705-2706-2707-2708-2709-2710-2711-2712-2713-2714-2715-2716-2717-2718-2719-2720-2721-2722-2723-2724-2725-2726-2727-2728-2729-2730-2731-2732-2733-2734-2735-2736-2737-2738-2739-2740-2741-2742-2743-2744-2745-2746-2747-2748-2749-2750-2751-2752-2753-2754-2755-2756-2757-2758-2759-2760-2761-2762-2763-2764-2765-2766-2767-2768-2769-2770-2771-2772-2773-2774-2775-2776-2777-2778-2779-2780-2781-2782-2783-2784-2785-2786-2787-2788-2789-2790-2791-2792-2793-2794-2795-2796-2797-2798-2799-2800-2801-2802-2803-2804-2805-2806-2807-2808-2809-2810-2811-2812-2813-2814-2815-2816-2817-2818-2819-28



大人の童話時間

アイスブルー

★オリジナル

★220/85巻

★定価：15巻780円（税別）

★物語は、ほのかの夢の中へと
移ります。ほのかは子分を見つめ
ようと覗いたら、なぜかこんな事
になっちゃって……



「ほのかは、ほのかの夢の中へと
移ります。ほのかは子分を見つめ
ようと覗いたら、なぜかこんな事
になっちゃって……」

「ほのかは、ほのかの夢の中へと
移ります。ほのかは子分を見つめ
ようと覗いたら、なぜかこんな事
になっちゃって……」

「ほのかは、ほのかの夢の中へと
移ります。ほのかは子分を見つめ
ようと覗いたら、なぜかこんな事
になっちゃって……」

「ほのかは、ほのかの夢の中へと
移ります。ほのかは子分を見つめ
ようと覗いたら、なぜかこんな事
になっちゃって……」

「ほのかは、ほのかの夢の中へと
移ります。ほのかは子分を見つめ
ようと覗いたら、なぜかこんな事
になっちゃって……」



同人誌・買いたい人・同人誌の紹介・希望の人によく読んで☆

同人誌の紹介

下記の同人誌通販店（コ
ピー）に必要事項をのり
で記入して、紹介希望の同人
誌と下記の宛先へ送ってね。

同人誌通販店

〒160-0022

東京都新宿区新宿2-5-10

成信ビル8F（株）一迅社

「コミック百合館Do・Jin姫」係

希望の人

同人誌の紹介希望の人へ送ってね

- 同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。
- 同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。
- 同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。
- 同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。

同人誌の紹介希望の人へ送ってね

- 同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。
- 同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。
- 同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。
- 同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。同人誌の紹介希望の人へ送ってね。

同人誌通販応募用紙

タイトル		サークル名	
ジャンル		P数	判型
通販方法・購入希望者の の簡言せえ			
応募者氏名		同人誌の 簡言せえ	

芸術の秋、百合萌えチャージして、
寒くこなる季節を乗り超えましょ!!

[illegible]

保護者やんの調子よき店
子の元気な顔にノック
アウトされたお母さんですわ！

や　二はり「アオイ」の日記。一冊に書かれた。少
 歩バタ元氣な女子にはぐめなぐ
 つて、彼女と一緒にいれば、つ
 らい事も歌う楽しみがやまら
 いそれに周囲のおとなしくやわ
 りいキヤ子も私の好き。あんな
 人しい偉大の夢かな？家と愛に
 に私もひたりたいです！！

秋は食べ物が美味しい季節だよね、海鮮ちゃんもちょっとは魚類の秋かも知れないさ。さあ、ハルホの季節だよ。

[illegible]

新人の先生は作品にも
色んな才がふたつが、

か
ンドローム

[illegible]

●と大人の女性と性関係

● 2010年12月10日，中国银监会发布《中国银监会关于鼓励和引导民间资本进入银行业的实施意见》，鼓励民间资本进入银行业。

また、高松市の中心部には、

つた園井を照い出します。

車下との間に

いまだに「お前さん」を呼ぶ人々を、

だんおのうがき



POC
OF
E-1



© 2000 Blackwell Science Ltd, *Journal of Internal Medicine* 247: 161–168

百合姫
恋王様

百鬼の谷から百鬼野郎
作スドと三人と
戦フに決意する三郎



● 重要提示

ど 今く特に高橋先生の作品は、
は、
とつてまだ出てないですよ。加
先生のコミックスは、
いので早くコミックス出して
さい。よろしくお願ひします。
(高橋先生とアサの談)

金 田一先生の「ミステイ
ライン」シリーズが大好き
です。今度もあつたとお告
げです。2人の心算するのほうからと
入り込みやすいストーリーも
はくて、面白くて、
デビューして本誌に載つて
います。面白くて良いなと思つて
います。(高橋先生と阿井)

か つて、ギリシアの哲学者
ユリッピンはこう言われ
「汝、爾を愛れ」と。(そ
んな人いまだない。若い！ 若い！
ある者のシロップ一皿飲
み、お茶を淹めたい!!) 若い
男がそんなに若いとは聞いて
ませんでした。豊満のラブコメ
が好きです。豊満は若くて
若いはず。豊満は若くて
あつたりずあつたりといふ
女もいて面白いです。

Scramble 投稿大ボショウ!!



アンケートの回答コメント欄が閲覧可能の内に
にイラスト、文庫を描いて左の欄宛て送っ
ては、無償コーナーに以下の物とおびで
無償会費FANくらぶ一冊会費の返還、エッ
セイへの返還イラストを大量贈り
無償会費返還一冊一冊会費への返還イラスト
にメッセージを掲載した物によ
無償会費×2より返還一冊会費一冊返還正
用っています。文庫数は150文庫以内です。
無償で見付けた会費アップ、こんな会費カ
ップル、071を見た！という御感想欄を
送られてます。

★応募の時の注意事項★
●イラストは必ず黒のインクで書いてね。鉛筆や、カラーで書いたものは不採用になってしまうので注意!!
●イラストの裏面には必ず住所、氏名、P.N.を書いて応募してね。
●アンケートハガキと同封、まとめて送りもOK!!
●バきり以降の部分は、次号扱いとなります。

【1/2月平均の書き方】
 には
 コーナーの2枚をに入れてお

出版日期: 2007年12月15日

WPIP-30's COMMENTS

藤枝雅

Miyuki Fukuda



すぐと今です。いろいろお話を聞かせてないといないな。

<http://www.moonphase.jp/miyuki/>

乙ひより

Hiyon Otou



連絡させておくことになりました。っていつでもおきり変わりばえありませんが……どうぞよろしくお願ひします。(べこ)

<http://www.moonphase.jp/hiyon/>

水野遊子

Takao Mizuno



百合姫Wikipediaにも二人の名前が載っています。読んでみて下さい。きょうと。この頃お願ひになります。

<http://www.mizuno.jp/booi.htm>

雨音あや

Aya Syuuto



近々カレンダーも月間誌まで出ました。サクラばっしりおのイメージが好きなですね。祝福を頂く機会も少ないので楽しかったがス

<http://www.moonphase.jp/ayasyuuto/>

城之内寧々

Nene Joimouchi



そろそろ顔を描くのに慣れていけるようになってきました。その分描きやすくなっているのがいい。

<http://www.moonphase.jp/nene/>

既若丸

Takawakamaru



既が一番好きな季節です。ハロウィングスっていい飾りだといひです。

<http://www.takawakamaru.jp/>

かずまこ

Kazu Kazuma



みど町まで！ 短いですがお話して聞けると思います。お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。

<http://www.3tokei.com/>

CHI-RAN

Chiran



今回のカラーはオールアナログです。パンが焼けた感じがしていいですね。お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。

<http://www.3tokei.com/>

森島明子

Akiko Morishima



ついに百合姫が主役です。お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。

<http://www.morishima.net/>

タカハシマコ

Mako Takahashi



毎日Amigoから何かが届く日々です。

<http://www.3tokei.com/>

林原志彦

Shizuru Hayashira



「キス」という単語を向こう5年ぶりに聞いた感じがします。お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。

<http://www.3tokei.com/>

金田一樹十郎

Rensu Kindaichi



お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。

<http://www.3tokei.com/>

雨方純

Bunao Minakata



ビリーズアートキャンプが楽しかったです。お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。

<http://www.3tokei.com/>

江戸屋ぼち

Pochi Edoya



このページのデザインが気に入っています。お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。

<http://www.3tokei.com/>

南園ばなな

Banana Nanpoku



お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。

<http://www.3tokei.com/>

梨雲水生

Mizuho Shingonuma



お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。

<http://www.3tokei.com/>

梅田めら

Mera Hekimada



お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。

<http://www.3tokei.com/>



お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。お話を聞けるのはいいですね。

<http://www.3tokei.com/>

〒160-0022 東京都新宿区新大塚3-10-10 成信ビル8F
(株)一迅社
コミック百合姫編集部『OC先生』係

絶好調★ボリュームアップの年末特大号!!

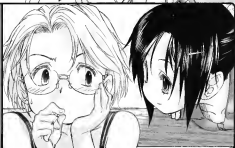
石見翔子

前途多難の偽装結婚!?
いったりきたりの三人です!!

flower*flower

玄鉄絢

可憐な少女同士の
繊細な恋模様!!



メイド×お嬢さまで
マイナス金運に立ち向かえっ!!

マイナス りてらしー

宮下未紀



少女同士の恋物語...

吉富昭仁



椿あす

HONEY CRUSH

初
登
場
★

本誌特設場!!
実力派入魂の一作
百合部名に
面を磨き磨きす?
とびきりキュートな
女の子たちの物語★

天乃咲耶
黒栴志西
直江まりも

充実の執筆陣

すどおかおる
高木信孝
袴田めら
藤枝雅
南方純

and more!

特別付録 フルカラー小冊子「ちょっと早めのX'masプレゼント♡」

ボリュームアップ＆特別付録!! 大充実の内容でお届け★



2007年12月18日(火)発売予定

※予告とは実際の内容と異なる場合がございます。ご了承ください。

スタートを切る。

巻頭カラー
新連載☆

主人公は²モテ総受!!

ハーレム百合格ミニク

明日の為に困っちゃう

水野透子

Sweet Peach!

—スイートピー!— (仮)

絶好調★コミック執筆陣

藤枝雅
武若丸
南国ばなな
タカハシマコ
乙ひより

江戸屋ぼち
CHI-RAN
森島明子
南方純
かすまこを

城之内寧々
袴田めら

爆笑大人気
ラブコメ新展開!!
ストロベリー
ショイク Sweet
林家志弦



予備と門はひまひまの場所があります。

またまた
がリニューアルUP*
で満足度上昇
読者を攻めず!!

2008年、百合姫は新たな

硝音あや



表紙イラストは私たちですよー

今号でついにVol.10を迎えたコミック百合姫。新年第1号を飾るVol.11は豪華付録に全員サービス、そして新連載と見逃せない企画がいっぱい!! ページ数も引き続き大幅UPでパワーアップです!!

贈り物 一冊オール描き下ろし
Petit百合姫
豪華作家陣による描き下ろし番外編やショートコミック、イラストなど満載★ 豪華保存版になること必至!!

全巻 描き下ろしイラスト入り
特製エコバッグ
ちょっとしたお出かけや買い物に超便利! 毎巻に当たるエコバッグが本誌読者特典によるイラスト入りで数回★

寒い季節にHOTなガールズLOVEを★

EPITAPH



及川じんこ

第3回「百合姫」大賞受賞作
期待の新人が描き下ろしでデビュー!

第3回一迅社コミック大賞発表予定
受賞作も掲載しちゃうかも!?

東雲水生

衝撃の最終回を付録で飾ります!!

初恋姉妹



ビッグなサプライズがあるかも!? ないかも!? ドキドキ号

コミック **百合姫** Vol.11 定価:880円(税込) 発行:(株)一迅社
2008年1月18日(金)発売

クローバー

この度、四ツ葉クローバーの青春時代を
オムニバスで描かせていただきました。
とびきりよい作品を期待します！

とびきり。



読者のみなさまこんにちは! ♡
もし いつもありがとうございます!

女の子同士のこんな場面を
百万回くらい描いている私ですが、
これからも何千万回くらい
描いていきたいと思います。

12月にコミックスも
発売されます
——!

皆さまおしり
がんばりますので
よろしくお願ひ
します!

森島 明子



★秘密少女★

★この回は百合絶10の巻の副題いはいくらださってアリガトウゴザイマス！
特設ページということで、チヤキヤラ健康イラストにしてみました。
左は本誌編集長塚澤弥生、の主人公と恋人♥そして右は増刊MIXの巻の
掲載の好女子の登場人物アリガトウゴザイマス、と各巻の作品のキャラも
自分なりに描きこんで描いた百合作品の中で一番、お気に入りキャララズです。
という今までは、ではどちらかというと
先に設定ありきの作り方をしていた
ので今回はキャラが先ということも
あるかもしれませんが一
気に入っても読んでらっしゃるで9▼

萌木柚弓【もえぎ・ゆゆ】

5人姉妹の長女
性格は明るく、前向き、でも以外と
そっけないし、妹曰く、変。

鞠花【まりか】

母の能力が美少女
人との接触が苦手
でもユウジに特別

うお！少し盗撮が浮いて
しましました、…最後に今度とも
一冊と百合絶&とのお披露
そんでもってCHIRANNE(ちゃんかり)
よろしくお願ひしませー▼

12月に百合絶コミックス第2弾「秘密少女」が
発売予定です。(ウキュー！まさかの2冊目！)
アリガトウゴザイマス！！指さおるしのシヨートランカの
リクエストもありましたら、是非1冊でも読んでちやラマス。

※おまけの巻、この巻の巻の巻は次の巻の巻です。

苑花 夢【そのはな・ゆめ】

愛想の女系、顔はフツフツエビス
カラダは巨乳のエロ系
好顔に置かれ、別列面で、巨乳の
ラブラブに、ゲイムプレイさせる
好顔の唯一の秘宝？

—HAO— 女子！

李 好顔(リー・ハオラン)

中国美少女
公式プロフィールはスーパーネット
超お持ちちの台本でプロのモデル
にたくエロチカな女の子を
好き嫌、ゆめはつきり、元々
気が強い、でも超お優しい
ユメを愛蔵。

